ا دفاعًا عن شرف بلادهم ...



عصر فنور الاطلال الذين استسهدوا فيحرب فلسطان

بعد ابام قليلة _ ق ١٥ مايو يكنمل عام منذ البومالذي زحف فيه الجيش الممرى ليدافع عن حرمة الارض القدسة وفي خطوط النار ٧٢ ضابطا من ضياطه سقطوا دفساما عن شرف

واليوم وقد مزعام على ذلك اليوم المجيد _ دعونا لقف جميعا ونتجه بقلوبنا الى الواقع النبي شهدت أعظم ايام مصر الحديثة ا المواقع التي سقط قيها أبالوصيال كلها عن كرامتها . . دمونا تنجه _ لقد كان هذا العظم المستالا

الشهداء من رتبة القاتمعام

المزيز بك الفالوجة عبد العليم مهران

الشهداء من رتبة البكياشي

بيبالسمادوني استشهد فررفح و محمود على العبد حمد جلال العوجة احمد فؤاد

الشهداء من رتبة الصاغ

pure se

السهداء من رئبة اليوزباشي

ا معمد محسن حمد محمد أبراهيم الوجي مصطلي كمال عثمان المحلل المدل Was deser

الدنجود غسوة

الشبهداء من رتبة ملازم أول

سالع شحالة اسماعيل محبى الدين سأمى يوسف فخر

نليب بقطر

انور الصيحى استشهدق عيد العظيم البديرى

بد السلام فريد سيد أبو العلا

محمد عوات طولان

مصطفى كامل محمد

مسطفي حامد حبيد

نهاد طه نهمي

على سلام

شهداء الطران

فالد اسراب مصطفى لمال نعير جبل لاطيا قائد امراب مصطفی سبوی عبد الحمید الماطة قائد اسراب سيدعفيفي الجنزوري

قائد اسراف عدلي كفاقي الماظة فالدسرب مختار سعيد وقع



الجيش المصرى الى فلسنطين ليتمر المدالة المطلومة ويعيد الحق الصائم لإصحابه ويتمر

ولقد وقلبت مصر كلها وراء

وحاولتك نحن ان نقوم

فيل أن تبدأ الطواد كان مندويو « اخبار اليسموم اا

جيشها البساسل نشد ازره

مسادىء الحرية والشرف

بواجبنا في الصفوف ٠٠٠

وتحمى ظهره . .

لقوات الى ميادين القسال واستطمنا فيسل ان تبعا المارلدانقدملك القصةالكاملة للحالة في فلسطن ٠٠ لم استطمنا أن نقدم للناول

بانشر عن قوات الكوماندوس التي قادها القاليقام أحيد عبد العزيز بك واستطعنا ايضا ان نسبق شر القصة الكاملة لحموعة

الجيش الرئيسي في المجدل وبعد تطورات شهر اكتوب كنا أول من نشر القصة الكاملة خصار الفالوجة . . وحاول منهويو ((اخيار

اليسوم ١١ و ١١ آخر سلعة ١١ ق ميدان القتال أن يتعقبوا كل بطل ٠٠ وان يرووا كل قصة وكتا دائما تقول ان الناس وراء الخلوط يجب ان يعرفوا ای مجهود بسلله جیشهم فی

كل صباح تصدر فيه «اخبار اليوم » أو « آخر سياعة » نحمل الى المحاربين عشرات الالوف من نسخها ... يرى فيها الابطال صورة لكفاحهم كل يوم ويحسونانالواطنين

وكنا تؤمن انالجهودالحرين ان يصل الى دروته الاعتد ما بشمسر الدنيون وراء جبهسة القتسال بشعور المعاريين في خنادق القدمة . .

أ، الدن : يمرفون ويقدرون،

وكانت الطبائرات الحربية





وكتا في استقبال اول فوج ثم بدأت حملة للترفيه عنهم ودعوناك سياعز يزى ألقارى

تتشترك فيهنأ ممتنا ولكرم

من خمدة اللجهود الحربي

تلقى كل جريح عالم من البدان عدايا متعددة . « «بول افر ات»

من الصوف وكنبياً وخلوى

ولما انتهت المارك كتا بين

ووضعنا انفستا في خدمة

كل فرد منهم ٠٠٠ واسمحينا

الا باعزيزى القبداديء ال أن

لا تتحدث عن هذه الخدمات،

كله زبارات القتها دار اخبار

اليسوم من صباط وجنود وفقوا امام الدار بحياونفيها نظره فاحصة . . ثم ترددت

العدامهم في طريق الدخول .

وو فغواامامموظف الاستملامات يسالون : هل نستطيع ان

هؤلاء الابطال لنا لا تعاملها

الا فرحتنايومعودتهمسالين. بعد أن صانوا شرف مصر في

دنيس التحرير

ری کل شیء هنا ... وكنات فرحتنا بزيارة

خطوط النار ، ، ،

ئم صعدوا درجات الدار

وربعا كان اروع ختام لهذا

المستقبلين للجيش العائد من

ميدان الشرف ٠٠٠

وعلايس ٠٠٠

الطالبًا ... الطالك طبعا وعن طريق المكتب الذي اتشاناه خصيصا لهذا الفرع



دوله الزعيم يستعرض الجيتر السوروروال بساره باورجلاله القاروق وال بعيت الجنرال عبد لك

آخ ساعة تحضراحتفال سوره دمشق ـ من مندوب « آخر ساعة » :

على على المائرة التي تقل باور جلالة اللك ال سوريا صدحت الوسيقي

الرئيس الزغيم والبكياش منسا في لاي دشق [



رولة فلاس الكوري/الأعبر حسنى الزعبم صاور الفاروق في حقلة السمر الكبرى

السورى علمها الجديد . . واريدك ان تكون بجوارى وقال الباور اللكي: ان مولاي صاحب الجلالة ارسلني الى هنا لاكون بجوارك دائما .

في اليوم النالي . . وفي صباح يوم العيد العسل

ظهر يوم الاحتفال سيارة الزعيم والى جواره ياور الملك . . وعاد الزميم عند الظهر ومعه الياور الملكي الرالغوسية الصرية في حمى المهاجرين بلعشيق ، فزار الموضية وعلق الاوسيمة فلي صدود البعثة وعلى صدر القالم

لم تشهيد عاصمة الامويين في حيالها بوما كهذا اليوم

الله تضاءلت أعباد الحلاء وغم ه

من ايام سوريا الخالدة _ اثراء هذا

الذي حيدت في احتفالها الرسمي

اسواق دمشق اللي بمنع منها الاف من الاعلام المربه وقد وصلت البعثية الصرية

التي يراسها الساور اللكي شفيق مهنا بك لتجهد دمشق في طلالة رائمة من اعلام مصر

راسه من الرام مر حسنى الزعيم و و فابلها الزعيم استقبالا رائما في الاركان _ و واراء المحربية السورية _ ثم أعلن انه

العربية السورية م على الله فرر الإنمامالي افراد البعثة بأرقع الاوسمة السورية وانه سيضع بنفسه على صدورهم

الرعب حسنى ألزعيم بالياو دالمكن مهنسا بك وقال : أنني سادهب لاسلم ألفر فة الرابعة في الجيش

كانت الاملام المسرية ترفرف ف كل مكان . . وقد أمر الزعيسم بشراء كل الاقمئسة الخضراء في

بعيد جاوس ملك مصر . . .

لم بدأت حفلة الفداء الرسم في نادي دمشق ولم يعضرها الا اسرة الجيش السوري واسر قمصر

موكب المشاعل

وفى الساعة الرابعة والنصف بعة الجيش بصطف ورفعت القوات الاف المشاعل . . لم تقدم طابور التـــاعل _ طابور طوله ثلاثة كيلومترات الى المغونسية المصرية والحبيرا الجه موكب الشاعل واحسر الجه مو دب مسامی الی دار الزعیم نم اتحد الی قلب دمشق _ میدان السرای و کان المیدان سیح فی الاضواء

الباهرة والصواريخ ترتفع فالهواء تحمل عبارات التحية للك مصر

وكانت المظّاهرات، ودمشــق كلها تهمّف تشــقيقة الكبرى . . والبطك

وق السامة الناسمة بدات امظم حفلة شههدتها دمشق . . وقد جلس في المق الاول من مرح سينمادمشق حيثاقيمت العقلة الزعيسم حسني الرعيم والى يمين الياور اللكي مهنا بك والى بساره فارس الخوري بك

وبيدًا برنامج الحقلة بكلمة الزعيم التي قال فيها (لقد كانت للفاروق العظيم جهدود مشكورة في بناء مسوريا الجديدة التي وقفت الي جسائب مصر في مختلف ادوار التساريخ والتي تقف اليوم في هَذَأ المشاريع الاستعمارية التي يحاول مطابا الاستعمار أن يغر شو هاعلي سوويا والبلاد العربية) وكانت تترامي الى القامة الكبيرة عشافات التياس في

الخارج ... وكان كثيرون منهم بغنون بيت حافظ ابراهيم الشهور لم أم لربوع النام تنتسب هذا الملاوهناك المجد والصب













الرون وكوري در بده بد















سلالم الزعفران الفاخرة

وتعيد من الشفيقة مِراكش

ل لوزاديخفل بعيرجلوس لملك

. داى ماحب الجلالة الذك ان تختصر الاحتفالات بعبد جلوسه في مصر الى اقسى حد ممكن ... وكان الاحتصال الوحيد هو احتفال دولة رئيس الوزواء في



أً شناة ، عروبة ، ٠٠ ادالت باشا والشيخ يوسك أ باسسين ومتسبور لهني باشا وسنسها حادثانس



خربيكات بحراير أصواف وأشيال إنجليزيز من أشهرا لماركات





عبد اقتيد عوى بالنا القافى المرى سحكه العدل العولة مع النسطة البريقياني السع رونالد كاميل



مسهد هندي بديع على شرفة فصر الانطب وال الانطب



وزير الربية والبحرية ٠٠واهد اللطان الربين

الإنفياق الاخير بين

للب و القوات المربية ، الما اراد ان بتحدث عن جهادالقوات المسرية جنوب القدس متاعب الادارة المستركة !

وبيت لحم م وهي قسوات الكوماندوس م الى الوطن بعد

الاوامر الصادرة اليها وكان بين الراكز التي سلمتها القسوات الاردنيسة قرية « ييت جالا »

وتسلمت القسوات الاردنيسة

هذه المواقع الاستواليجيةالهامة في السنعة العاشرة من صباح احسد الإيام : وفيسل أن تغوب

الى هده الواقعواحتاوهاوطردوا

ومن حسن العظاوسوئه

لا احد يستطيع ان يجرم - ان عال عدد الراكز كانوا قد قردوا

ن يسمعبوا مع القوات المصرية

ولنترك ألوقائع ــ وحــدها ــ

ممر تحمل الصياد

سأحب العلالة الهاشمية لقيم

لمربى والاهوال الني بلاقيها

ق القدس ، وكان جلالتهلا يكف من نسبيه القدس وبستاليتجراده

تمين عليهما وحدها ان تفصل

وصدرت اوامر القاهرة الى قائد الكوماتدوس احمد عسد

المزيز بلُّك ان يتجبه فورا الى التـــدس ، ولم تكد تمضى عدة

ا بر سبع ، واكتسمتالطر ق الى الخليل ، . . ثم بيت احم -وسمعت القدس دوى مدافعها

تم اندفمت فصائل مشابها

الى ألقد الما الجديدة تقديماً ؟ ومن حسن حظ الملك عبد الله

ان ١ الهدول ١ انجـ ٥ كله الي

فرق الكوماندوس المصر بةواكتفى

عم عمان في ذلك الوقت ، وكان

جلالته والحقيقال بأرعاق احادبته

الذي تقوم به القوأت الاردنية، تم لا استراحت القوات الاردنية

ووقع العبه كله على كاهــل

القموات المصرية اخترع جملالته

عظيت يكلمة شكر أو تناه!

لم تكد تعفى صدة أيام على

حلالة اللك مند الله !

الواصة بينهما

لهــدنة الاولى تسربت بعض فصائل الجيش الاردني اليريت المنطقة كلها تحت ادار أمششركه

حنى بدأت الدسائس في الخفآء، وبدات مؤامرات الشبة الحميرى _ الذي تراس فيما بعد مؤلمر اربحا لباسة الملك عبد الله ملكا على فليعلين _ تظهر وتنسع وتاخذ كلا خطيراً ، وكان وتأخذ أخطر ماقيها أن القوات الاردنية

ثم انكشف عدًا كله في احدى الازمات . . . مرة واحدة أرادت القيوات الصرية أن

المنطقة فأتصلت بالقبادةالاردنية تطلب منها ان يحتل الجنسود الاردنيون المواقع الدفاعية حول المنطقة لكى تندقع القوات المربة الاردنية ترفض

خواسة لعر ٠٠٠

ورات القوات الصرية اله لابد لها أن تعمل بمساعدة قوات اخرى فيقات تهنيم بقبوات د الجهاد القدس » اكبرجبوش النـــاضـــاين الفلـــطـــــين ــــ تم يدات تعهد الى قواته بتولى الدقاع في بعض القطاعات حين تنشقل القوات المصرية باعمال

ق رعاية مصر وبدأت تحتبل لم حدث ذات صباح آن تقدم مدد من ضباط دالمهادالقدس

مدر في صبحات الجهدالمدي، مع نفر من اهالي الخليل ويبت لحم الي الحاكم الإداري المسري للمنطقة : البوزبائي مبعالحسن عبد النور بطلب عادل مشروع هو ان روفعوا العلم القلسطيني الى جوار العلم المصرى على المنطقة المنطقة وقال العاكم الاداري المصرية ان مصر ترحب برزمج الملسم القلطينس - العلم الاسيل في المسكلاد - الى جوار عليها وعلم الان داده : الله عليها وعلم

شريكة الإدارة الثنائية . . واقيمت في الخليسل حقلة جلالته بالتحدث الى مراسلي الصحف العالمة الديراحشيت مشتركة وتقسدم قرقول شرف حرسان العلم الفلسطيني حنى فيد مكاته بين العلمين الممرى كان قبل أن تمـــل قبوات الكومالعوس المعربة الى الموكة بسفها بآنها * الجهاد العظيم والاردني وقفر ضابط يوليس فلسطيني الى سارية العلم الجديد بهنف لمر وللبكها ولجيشها ..

واستطاع عذاالضاط التحمير الجو حماسة لمصر

مصرية - اردنية ا

والخليل سخرت لتنفيذ همده

وكالت عده مي الصيفة

ونمت قوات دالجهاد القدسي

واسمه « تحاده عنان ، ان يمالاً

بداية التحدي

ن تتالجها سنقف منه هذا الحد لم يكف يعضى يومان حتى صفر امر من 8 قصر الرقدان 8 بالدات بالقبض على 8 شحادة عنان 8

وكان تنفيذ عدا الامر مظاهرة الخليل ٢٥٠ جنديا اردنيا ومعهم

والتي القبض على الضابط الدي كل جنابته انه هتف للصر ولملكها ولجيشها . . واستنجا صدقاؤه بالقوات المصربة ولم

وقال الضباط المصريون ان خالف انفاقية الادار فالتنائية اس معاملة المعالية الودار الانتقالية التي تنصى على أنه لا يجموز لاحد من الفريقين أن يقيض على موظف أو يفصله من عمله ألا بالفاق الطرف

بن هسنده الدسائس بالقتال و المالميكاري مم الرقدان _

صول وتعول بين المدنيين وراء وقال الصباق الميون الهم يرجون الحاكم الافاري الأرقس ان يراجع ممان لان استمراز القبض على هذا الشاط و نقله سي، الفاسطيني تقومهو أجبها اليجوار

القوات المصرية خير قيام . . الثورة على عمسان وتمرجت العال في النطقه سعة الى الجهاد القدس ولا . وبدأ شمسور الاهال بنحول شد القوات الاردنية وبدا الخطباء بقاون في السيوارع ويخطبون

بهاجمين الملك عبد الله وكيف أنه

لاحسراج موقف القوات الصرية وحرمانها من حليف عامل ا من همم الاصوص ا

وكانت فرق االجهاد القدس

اليهود ، ثم يلمب في الخفاء نسمه

المنطقة بالارهاب .. او غيره من وسائل الضغط . .

فقالوا : لماذا يبقى هؤلاء الاردبيون

الادارة وكل مرتبات الموظفين . .

٠٠ مؤتمر ارياسية!

فاتصلت بالمكومة الأودنية عوا

لها ماممناه أن هذا لاطبق م.

لؤالمسر اربحاً . . وجمع التسيخ الجميري ناول اللاجنين المشردين

ومن العجيب ان احيد اهالي الخليسل استطاع ان بحصل من الذين وفعوا لماعة الملك عبد الله

على أو قيمانهـــم الحث استنكار الهذه الميامة :

« قصر الرغلان » يعمسل

وعلمت القساهر والمه خلات

وهنا فقط افرج عن 3 شمالاء

محاولاً أن يسيطر على علده

وبدأت تهم السرقة والسط

وهكفا بدات دسائس امعانها

للجهاد المقدس الذي يعارب فر معقوقه ؛ وهي لازمه لمبه اردتی یکی ! من الضباط الاردنيين الدى كانو بصحبونة لمقال له

نهر شياء القدر ان تنكتب مرون في المنطقة ذات يوم فسمعوا استقاله مزقرية يعي

فيها اللاجنون . . تم تبين ان بعض

اللصوص يغير على اللرية لسليها وتهيها : وبادرت القوة المسرية

الفيض على اللصوص الذين كالوا

مُلامِحِيم _ وكان هذأ القبض بعد

معركة مسلحه بين الجنسود وبين

ربعة حين أن اللس الفتيل عو الكول الشيخ الجعبري _ حليف الملاقع أنه الجعبري _ حليف الملاقع أنه أن ورميله الانمر هو

فراسية المسيري . واللصان الاخران من انصاره ا واختنقت مؤامرة انهام الجهاد

المقمس بالسطو على اللاجتين فقه

منشىء الهاجاناه ا

وعلى أتو هذاخرجتالمؤاموا. كانت تديو في الخفاء •

التي كانت تعبو الى التنقيد السريع ** ففي منتصف أحدى الليالي ففي منتصف الاردنية بعركن الصفحات الاردنية بعركن

د البصة ، وعلمالضياطالمصريون في بيت لمربهذا المصار قاتبهوا

ونجت منشىء جيوش الهاجاناه ونجا ، وقال ، الماجيور لوكيت ،

لمنسباط المصرين ؛ أن الاوامو

الصادرة الى تقضى بمهــــادرة الاجهزةاللاسلكية التي يستعملها

الجهاد المقدس

وقطاع الطريق

عرف الناس من مع اللصوص إ

- النا تعرف الكم - أبها الانجليز _ تحاولون الو تيمة بيئنا أن هذا لن يوصلكم الى غرضكم وستبقى أخوتنا للجيش العربي وألنفت الضابط المصرى والأأو بعض الشياط الاردنيين يبكون تأثرا ٠٠ ثم اتجه أحدهم الى الضابط المرى وهبس في أذنه وصنوته يرتجف تاثراً : تحسن أسفون ولكن ليست لنا حيلة

لم سكت واستطرد: قاومونا اقسم بلق لن نموك ساكنا اوقال الصابط المصرى : الله لا يستكيم أن يرقع سسلاحه في

وصودوت الاجهزة اللاسلكية وكان من أثر هذا أن أصحت نصائل الجهاد القدس في المطوط الامامية على غير اتصال بفيادتها وعلمت القامرة بما حدث • • وکان له فیها دوی کبیر وتدخلت القاعرة تطلب عاسمة

أم ظهر أن السلاخ الاردني كالب



ول فاقد مصری فی منطقة التقلیل بیت قم ... احید عبد العزیز باک ... پتحدث مع اول قائد اردنی ... الفائد حکمت میب....ار ٠٠



يتجلس فها الكيل ١٠ فرد التعساون مع معر ارهاب واسسع النطاق

الارماب خدد الامالي

الرغدان ، على المنطقة أكثر حدث مناك أوامر من قبسر الرغدان بتميين قاض جديد للمحكمة

وحسم المعربون النسافشة فقالوا: اثنا لا تقبل تنبير القاضي

وفي صباح البوم الثالي احاطت الغوات الاودنية بدار المحكية

ودخل أقرادما فأنزلوا القاخي

وبينما هم في انتظار أوامر غاهرة بدأت الاحداث تتري

للمسابط الارداس: ال امراتي

الماكم الادارى المسرى عا ليها انهم قرروا ما يلي : ١ ــ النماون الطلق معالادارم

٣ ـ انهم يرقضون النعاوزيمع

وقامت الظاهرات فيالشوارع ٠٠ واقتحم جنود الملك الهاشمين

مدرسه البئات في الخليسل

الطائبات كل يهتان بحياة مصر ! درس في الانه ! ورات عمان أن الامر يجب أن سالع بطريقة اكثر حرماً الجدة الى الخليسل مسوكب على

سلطات الأردتية

ساعدت على ازدياد الهياج . وتعرض على كل فريه تمبر بهاأن تقدم لقواتها : كذا واسامن الغنم الحليل في انتظال موكب وزير الداخلية والقالدالمام · ليرفعوا ورفض الوزير والقائد .

عبد الله يقدم اعتداره لصبور يك وبقول له : اسمها في دفتي . . كانت بعض الصحف التسالف

خطب البكياشي " طباله " ق

الهوا بيت ويين احوات المراجعين وطبكم ان تطعوا ان اى خلاف مزهدا النوع لن بضرالابمصالحكم وبرغم هسفا التمقل والنريت واخري تقدموا يطلبون رضع ادراة التليفون والتقسرات تحت ادارتهم ورفض الماكم الممرى - ا ولم تسكت دسائس عمان الا

وكان استمراد هذا الوضع وأنخلت القاهر ذقر ارهاالحكم

بسحب القوات المصرية من هذا النطقة دفعا لاسباب المعرش ولم تستطمع لوات صاحب الحسلالة الهائسية أن تحبيها نسقطت اهم مراكزها في ايدى سلمها فيها: اللك عبد أله بن

معمد حستين هيكل

كالهيه سميد الفنى باشسا وذبر الما على الأردن وعسر مطر ماثله العاقد المام في المنطقة وسألم المان مد الزياريني المليل حسطات تعنيش وقبض وانجهت مظاهرة من الاهليزيزيد عددها على الحبسة الافاليمدخل

وكاتنا في حسالة هباج غير عادية وفي ببت لحسم تقابلاً مع رئيس مبد الله وعوالامر الاي سعدالدين سبور بُكُ فالله سلاح الفرسان المصرى . . واذا بالفائد الاردني كل بوم حتى يتمكن الأهالي من وشود قائدها ليرحل بقواله

ويعض الضباط المصريين اهاته
بالفة له والمصريين الماته
ووضع الضباط المصريون
ووضع على الشباط المصريون
له أشار اليهم بالتريث
وفي اليوم التالي بينما كان الملك
وفي اليوم التالي وفي اليوم التالي
وفي اليوم التالي وفي اليوم التالية
وفي اليوم
وفي اليوم التالية
وفي التالية
وفي اليوم التالية
وفي التالية
وفي التالية
وفي اليوم التالية
وفي التالية
وفي التالية
وفي التالية
وفي التالية
وفي اليوم التالية
وفي التالية
وفي

ونقسول أن مطر باشا لقن القائد المصري درسا في الادب !! معلم من المياج في حم الغليل الى حد لم يسبق له منيسل ... وكانت الغاهرات تجوب السوارع هالغة بسقسوط الاستعمار .

مض الجمسوع فقال لهم : اتنا ترجوكم أن لاتعلوا على توسيع الهوء بيننا وبين اخواننا الاردنيين

جين بدأت المفحات المرية

الحسين الذي ينتهى نسبة الله الرسول الكريم



أنت شريك في نجاح فايلسى فاروق وعصتلئ في نجاحه هذا التخفيض الجديد!



المسكلين الإسلام المسلكين المسلكين التسييط المؤاد المشتر المستوالين تقرياً من من المستوالين تقرياً من من المستوالين المس

وتطلب المعلومات فيماً يتعلق بالموقع وشروط البيع من ديوان المالية عصر أو من ديوان المديرية بسوهام



مشروع زراعيلمرب العقيلات الملالا تفكر الحكومة فيانشا مشروع زوامی امرب العقبلات الفاطنین بوادی العزب اسو ارانسیهم وشردتهم بعد تعلیت خزان اسوان

شه مهدی خلیل نشالون وكبراء

والمحتالين فكرة اجتماعية عظيمه فما رائكم في تشر صور العظماء والكبراء الذين خدموا الشعب وقلوط الجمهدور في شسبال



وميمي بيه لمالأا لا تخصصون ركنا للاطفال حتى يرداد اللجابنا

القانون الذى يتنظره ارباب

طالبوا الحسكومة بأن تصدر مقدار مايكون قد اخذه كالمسلفة غائدة معينة فاذا ما استوفت الحسكومة ماصرفته من العسل و فائدة تعود فتصرف الى الوظف

الوكيل الساعد لادارة للجال الحسمة ساطا



ومعنى ذلك أن ينساوى الشمترك نصف الكالمسات السنوية مع



handse



الزورق اخالم ٠٠٠ مل رأيت النبل عند الأهمر راسوان واضعه النسس المافئة تقوب في هياهه الرضوافة - أورائواري الشراعية تنساب لوق سلحته اللعبية ، شارد الألهافي حلم عيني ١٠٤ هنديستاحد الزواري المالة : هنريستاحد الزواري المالة : هنري بعومة علمان يهاف

فوضى الوحمات الطلاجية ان الوحدات العلاجية تشرف على شيتون الطلبة وتعتي مسحتهم منل من اهتاب الغوص وعدم النظام - لقد طلبتا من احدى مدد الوصدات متع فضيلة مفتى الديار الصرية الااعة أغنية ماثمة اللعن يردد فيها عسل تطارة ؛ والنظرت للائةالديهر (آبوء) باحثه حلاوء (لاوه) و کیا

من سلميها و رفعا مرد نابيه اصغرمقياسها : وانتظرتشهوري آخرين لكن أسلمها كنا عن !! فهل أردها مرد نائبة لتعود مرد ثالثة بعدستة كنا سلمتها ! فاروق لوفيق احيد

120 اخديث

الناهش وهم يسيرون فىالطرقات ار يجلسون على المقاهي يعاكسون

أهلة هو مانتظره من شباب الجيل الحديث ، ان العالم كله ينقدم ويخطو خطوات سريعة الى الإمام تحو العلا < أما شنيادت قمادًا فعل لقد تخلف عن موكب الحياة • • وراح يفضى وقته في

خلدوا

ماجسس تزيد لهالبهه وقلبي يعن

ان أمثال هذه الإغاني تستحق

متر جمت

المفستى

والاغيا

الخليمة

جهاده من يسوم ان كان طالبا صغيرا : تم اشتراكه في الوفدة تم اعتفاله : تم معاكبت تم كاعل احيد سلامه

الامراض العديقق الاحياء الشميلة الغنـــــال ؛ والتي يطلقون عليهـــــا اسمالاحياء العربية عنواناللقدارة والاهمال : ومرتمة للهوام

> ساخى ايراهيم هويد ١٠ - ١١ آخر ساعة ١١



٣ شاع قصرالنيل بالقاهرة. تـ £2000 بهوان روس کونش وشرکاه / ۸ شاع نؤا دالأول الاشکندرز. ته ۲ ۳ ۹ ۳ C

وزاره الصحة المبومية

تغبل وطاءات بادارة مخازتهما بالعياسية يعتسر الماية السماعة الثانية مشرة من المنافعة الموضحة جد حسب التواريد اللبية المامية العام ١٩٢١/ ١٩٥٠ ولدن الثانية . ٢٠ مليمة والطلب على ورقة سعة النه . ٢ مليما للتراسعة .

المامينيول ١١ سال ا مهمات والآواک اتفاقة و سابون الفسيل و سابون طرى
 وخلاقه ۲۲ مايو شدة ۱۹۹۸
 ۲۱ الاسر و فواد مايوجو الابعد الحاليا موسية و المشتخصيل
 الوجه ۲۰ مايو سنة ۱۹۶۹

وقرناان نهرب إلى ال

اني غريب وحيد في كل فلسعلين

المالك داوود فسيفين على شوقى عيتى : هكذا فى الصباح الباكر . . من انتهت العقلة أ

- مند عدة دقائق ! واستطردت اسمهان : لعلك طريقي الى الكابارية حين لمحت اسمهان خالسسة مع عدد من لم تتضايق من لهجتي أمس ؟ وقلت : همد كان على أنا أن امتقر لك فلا أطل أن ظهروت بالمظهر الثانق وحفلة كلها أمراء : عددهم _ رجالا وسسيفات _

. . وعلى أي حال فقد حسمت موقفي ، فروت أن السحب من وهمت للاقاني وسالتهما تن وردت اسمهان : القساد كت والقة الك ستخطى، في لميسم وسألحق بك

لمارد لمت الهمايضان تظروتك ورددت عليها بطريقة شب البة: ﴿ طب باروحي ﴿

قلتها واذا لا ابنى من ورائها نسينًا ، ولكنها كلمة دارجة على نسانی ، وما خطر بنالی لعظــه ان هذه الكلمة الصغيرة سنكون مغتاجاً لما تلاها من أحداث . .

_ الله الهنت اميرا لعسود ال

الديال المنتسب الأن ا ...

واحست اسمهان بغريزتهما الرهقة انها كسبت المركة ..

٠٠٠ وبالها من احداث

أسيقنى الى هذاك والنفارتي

سلية للبلة ولم ثلبث اسمهان أن لحقت وم بت فی ، الریجانس ، وقالت الحاضرین – فیل ان تجلس – مسكلة خطيرة سبها لهسا

ودهشت ونظرت اليهسا ستعللما وحلست اسمهان وهي لكمل

باقي القصة قالت انبي وجهتاليها الخطاب امام هشرة من مواطنيها بكلصة سبت لها بهذه الكلمة احراجا

التي خطيها : والآن اما ان تصمح مركزى، الى شهودك المبارزة مياح الفد

بدريون في المناه والمان و ال ولم مخال في بال أحد منا ... انا أو عن أو المستعملات ان الامر جد وكيني والله علم نا البه جميما على أنه لسمالية لتمضية السهرة ... تسملية

واستمرت ، السلبة ، طول الوقنتاوقمت لارقص معهاولم تنس

اضواء القنيم على المتنا وانتهت السهوة في عبدا المتن

العلم ولسمول . . وصفنا من رحلة « البحسر البت « قرب الصباح وأوصلتها الى جناحها اللكي

ق الصفحت .. ووجدتنى ادخـــــل ورادها السالون بحركة آلية والجهنـــا ناحية « النافذة » التي كنا نقف

وسرحت ابصارنا على القدس

تجهولة ٠٠٠ لغة ليسافيها كلمات ولاحروف ولا اسوات وانعافيها

وقطمت اسمهان الصمت . . تنهدت من اصافها وقالت وفي تهدت من حالم لماذا موتها الصبح . . ان صود التهار دائما بدد أحلام القبل وبطاردها وسكنت لحظية ثم استطردت تقول لمي حماسة : لمَاذَا لا تَكُونَ المناة كلهاملها . ولماذا بسدمنا

- رد يسرعة من غير ماتفكر وضمحكت وقلت : من غير واستانفت سؤالها: كالحلم

ومبكتت مسرة ثانيسة وعادت

٧٪ ولم ٧ ٠٠٠ ويطلع علينا

الى للعظم كامريكا وتشارك اهلها

في معادتهم . . . اننا _ كلينا _ شركاء في التعاسية . . فلماذا لا نبدا مما عهدا جديدا . . .

ولست أذكر ماذا قلما .

واستيقظت قرب الظهروكنت أفكر واتا أرتدى ملابسي في الليادة

الماضية وقابلتهما وأنا أظن أن

ضوء الشمس – والغرق بينه وبين أضموا، الفجر كبيو .. ريما

عبر من احلام الصبيح ا ولكني وجلت ، استهان ،

ما زالت على عزميا فقد سالتني

على الزواج وعدت الى غرفتي الم يكن حلما !

وكنا نعيش فيه ؟ وتشابكت أيدينـــا في

بقلم: أحمرسالم

السائر الي مصر نه قلت لها: اذا كنت ما زلت يدى ونيقة الطلاق واذكر أتنى قلت لشوقى بك وعدت الى القنصلية المعربة في التليفون : «بسيطة» وقالت اسمهان : ولاانا تغيرت طلاق غرامی وکان اقرب مادون الی .. و فررنا أن نمود غدا الى القدس و قابلت فوزى بك في القدمسلية لم روت لي انها سالت خمسة وقال «غزالي بك» بمسد هذه المعاشرة : والآن أو صرحسا مأذون عابدين ، ولكن مشكلة هامة اوقفت الاجراء من أصدقائنا بينهم « شوفي بك السعد » والسيدة ». شفيفة المرية بحى القطامون في القدس لاسمهان بدخول مصر فالهما قال الماذون الله لا يستطيع ان التشاشيبي « - سالتهم بنفس الطريقة (د يسرعة من غيرمالفكو بجرى الطلاق ما لم تكن تحتيده له أن ب واحد : هو جهلي الفور وهو أمر لم ينقرر بعد وقلت له : وما الحل ا وكان السؤال : مارايهم لـو وَنظر غزاليَ بك في مُنْفَخَر فته وقال: تطلقها! وسالته عما ينبغي ازا فعلهالان وعدت لفزالي بك اطلب من ر معمد ا ومنف في شيكالونكالي - اطلقها أ أ وقالت اسمهان : وواققسوا التصديق على وتسقة السزواج ليستطيع الماذون اجراء الطبلاق فوقض عراقي بك وقال السه بت ان الامور في مصر طلباً للقنصلية لتوافق على هذا الزواج وأن القنصلية سترسل ووجعه الرواج اجراءات الرواج وقصدنا الي منول السيدة وقصدنا الي منول السيدة الطاب الى وزارة الفاخلية في سيعبرب محاولة اخرى الماسك متليفوته فالصل بوزارة وتفدن بطيمات فسوزى بك شفيقة النشاشيبي - وكتاقررتا العدل المنا ن تعقد فيه الزواج .. وبد نا نواجه سلملة وكنيت القليم وفلمته له العلق من محادثته وأخيراً النهى من محادثته فالنفت الى وقال: أن قانني محكمة السيدة زينب الشرعبة اكتسابها الجنسية المعرية ولم يبق الا أن انتظر ى ان عدا لن يتمادامت دوجتك نبغد عقدا على فيلم اتفقت على عواصف واعاصير النلهور فيه لعسابه ، وكسان بداية المراقيل سوف يحمكم لك بالطلاق مين طلب الماذون اولا وتبقة طلاق السحف المسرية واذا ثبعن تطالع سمهان من زوجها الامير حسن مقدما لاستمهان وكان يهمة بالطبع الاطرش، ولكن مثل هذه الولائق وأبرقت الى أسمهان اشرحالها فيها اتباء الهياج في مصر على الموقف وكان نص البرقية اسمهان وعلى ، وكان خبر الزواج لاوجود لها في شرع جبل الدروز او ارفض الطلاق فلا تدخل. قد احدث فيها ضجة كبرى وديرة اطل الإطراق فتحق طلك دفوود اللدس خشيت اللاطالة عدم مكاني الم فهاية التجالية التسمير فطلبت وعليها أن تفادر فلسطين بعد تلاتة أيام! خطابا يخط الامير فيه اعتراف واقرار بالطلاق ولكن هذا الخطاب وطرت الى القاعرة نيارات في أغلاء ! هذه الصحف لأسمهان ثم احاول ان اهدىء من روعها وانا نفسى وتفادرها الى اين ؟ لم اكس درى . . وكيف والحصار محكم مع تسقيقها فؤاد الآطرش . . في القاهرة ! التعالية السيور فطلب م المعكمة فقيات وتصندد وخرجت من الطارالي سنوديو نهب موزع بين مشاهر متباينة وبدا القسيد بدفع الاحداث الساعة التأسمة صباح البيت ، بعد باكر - ولم بيق الداخلية خليان جديد مطالب الراسمد التشراف بالالتياد مطالب الراسمية والتشراف بالالتياد بهجرو استالم ورفة الطلاق عراك حال لن الاحبين علم يوم المهمة - كسل للحيد في سيل الها اسالال سعل صنى نجيب بك . . وعاودتي شعور الفاز المحاسر بين قطيع من القطط سرعة مخيفة . ونظر حسني في ساعته و دان . هماينا الآن لقابلة محمود فرالي قهرت في القدس فجأة وجوء تعرفها اسمهان .. تعرفها من ووجدتني بلاتردد اغولالفزالي لك _ مدير الامن العام و فنها _ وبنا غزالي بك حديث ممي الطلاق .. واليتا مع هذا بالتين بك : أنَّى على استعداد العللاق. الجبل . . وكانت اسمهان تمسك بن الشهود قررا انهما تأكما س الطلاق . محاضرة عن الدستور فال أن الدستور ينص على أن لل اجتبية تكنسب الجنسية بيدى في خوف وتهمس في الأني بصوت مرتعش : هذا فلان ! وتم الزواج شهر المسل ينتهي وتسكت ثم تقول : لقد قسل الاصرية افرا تزوجت من مصرى ، وفى اليوم التالي سافرنا الى وكان هناك كثيرون من هسلماً اطبرياء لتقضى شهر المــــــل على شواطىء البحيرة الجميلة النوع تتراوح مؤهلاتهم بين قتل عشرة وعشرين أ وبدا ضغط سوريا يسؤداد ومضت عدة إيام كانها ليست وأنقلق والضنى كاتت بامنا هائنة كالاحسلام أسمهان ذات صباح اخطارا من ادارة الامن العام في القسيدس تنارها بأن افامتها في فلسطين قد أتنهت وتطلب البها مصادرة بنشد المزاء والسلوى ويتطلح البلاد في ظرف اسبوع واحد الفد يامل وثقة . . حاصرهما قطيع من القطط ا نفادر فلسطين في ظرف اسبوع والى أن أ مصر ؟ أن الواقفة على الزواج لم ثاث بعد ومعنى هذا الأسمهان صاديقنا شوشي بك السعد وقال لی ئے۔ ان المعوادث في القدس تنطور بشكل الاستطيع الدخول . . وسوريا . . ؟ كانت سيوريا الخطر الاكر مان نجتاز عدودها حتى تختفي اسميان فقد كان التفاصيل فروى لى انه عابل سامس د الاستاذ محمود فوزى بك هناك مبلغ كير مولنوع متمل مصر العام في القيدس ر قتها _ ومندوب من أيوطر وشرق الاردن 1 . . . والمدت و قال له فــولي، بك على ماحدث اعتراك أولهما اعتراض الذي فلا يجب أن يبلغ بهذا الزواج يعبب أن يبلغ فهم الرواج والثاني امتراض رسمي وهو ان هذا الزواج كان يجب أن سقد من طريق القنصلية والا مسانه

افات را استقبال آهان رهدت في اكلوم من حتى الهرازيد ينجي قبل ادام وجدت في هذا الطرود درياه الدام حدال علم رداحك مم

هاد النحو . .

بُم مضت في كلامها ، لعد حممها

للد شبهمرت وبحن في طريا _ الايام القليلة التي عنساها مص ملى ساطىء البحيرة الجميلة _ طمادا تربد آن تحرمنی الآن منه ومدت بدها قادارت وجسهی

۔ سوف بھی مما ۔، پرغم ال شيء . . وسوف ببعي زواجه و تبحیحت . فقد کنتارید ان اشهد ماری انبی عمر مسئول عما حدث، وانبی اطالبها بالندخل

ولال في المهال - الراس الله وطلب الراسدي

وحيلمت فبها بدهشه واردفت

ب الم بلاد قديم ...

ولم تكد تمرغ من جملتهاحسي

واعتدلت اسمهان ... و فتح الباب . . ودخل عبودغراليات مدير الامن سعاء ــ وقشها ــ ال

والطلعب عالمان أبي الماعرة. والان عصر رائم الانجا

هن برند آن عود وحسده بريده من حديد ! والنصف في وهي تهد يدها

معوع وعرفت الهما فهمت

طرقُ الله، وقُلْتُ أَنَّا بُصُوتُ عَالَ:





وبد عطاق في بعش البوء ودهشت فورا الى مكتب عراني م

الإمر، امال الإطراقي ضمال الملك داويرد – الأصبي مبرولا – ميرولا ... ميرولا -- بطفي تلفراف الورادة في القنصلية هذه الساعة

الله المتأكنات المتأكزة المبلغان باسة - الاعاظرة المبلغان بصبح في الفائد - في المراكبة البلغان حفقا - حبى ا المال الإطراس

نفيت منها حرا ترفيية

و بقلت فی استراط طبیر م**اری علیی السر** و دی خواس السعول فی سی و کانت استرامه ماری «ازد» این أبركنا يستعها أقنعا نعدافي

ويدا لي اتني نجحت أمامها عي و قالت لى ماريابهالقب رقيه من استهال بأن لنصل بي ونجيء

وكان ما يزال على موعدالمطار وفت طويل . . فقد كانتالساعه السامه مساء والقطار يصل الى القطرة في الرابقة صباحًا وليس في القطرة صادي تقصى في احدها

بيل. . وخرجنا سسكم عى الطرقات بم دهينا إلى السينما مناهده فيلم الأليل في الظلام » وحرحنا من السينما عمادرنا القاهرة إلى

مطلقة باقمى سرمهاملى الطريق المعطرة وقلت لها : لبس لي حق الحداد لقسمة ظهر لي أن كل السمدين بسطيعون مساعدة «اسمهان » بفعلواً دلك ما دامت زوجتي وآنى لهذا السبب قررت أنأسفه مَن حياتها . . . أوان عودتها من القبطرة مما ستكون آخر شيء و وبدا لی ان ماری کائے میں

عس الراي وقالت ليان معلوماتها هده البنيجة وأنها كانب يريد أن نصارحي بها لولا انها خافت ان نصدمنی فی منسسامری فاترت ومدت ماري بدها ي الطبيلام

حب على هاي ،، ومنافحتني م سوف نصبح اصدقاء أ ووصد الى القنظرة ، ، ، ، إصل تعال استهان .

ووصل تطار أسمهان . وناقي الاحلام





د میوهد حیست به کیسیامی تمیر اندیاس سر نصه و سرم و نمیه فیجید از بیانیوان م به اینان با فیجید بمیجید

ه ایر امام اصطفاعی این ایا خصیا های افراک و دا است...خد دانشواد المیتود دار اختیام بلادیات و وی اهما ایک را دامات آساده از دامود اداره را احضیات و ای

و سهدات بدر این خراجو در ایا بیوان به ایا و ایا ریاضعیر خراجیس افسانیمان استفاعوه ای المندور آن فیباد اسکانیک دارار داخلا فران میبیاد این مقدر بازم از های

منحف د د د

وحدید خورم بیرکه احدیده این تحدیده ایاق ا او خواد دو و داد داد خرات خاده به خدیده ایاقا دست چا این فراد اینده ایاقا به کاسته ایاد انسیز میوند ایال عیجید بحد داد سیختالاتران ایند ویژن ایا خدالده ب

الرئيسية ما والقائد الله . - إلى تحصيد ما في الرئيس من أن اله اللي مستحد عد الرئيسية حصاراً أم الأماد المراجعة الدافعية والمستمالية والمستمالية المراجعة في هداماته مروحة الدافعية المستمالية بالدهمة والتأوي

كل هذا شي الاصوفيا بصد ال تجول بي محف .

نفيوش جريطه و فحاة القدت للحكومة التركية جميديا علقة أمريكية الإمتاء والتقوش و البرنطية ٤ ونصل طريدراستهاو قالت هذه الحسامة أمن ٥ سيحد باصوليا ، نخص تحت الاتاعالقرابيسة .. وقبحت نقود



ماكل كالسجد اللديم تابيث - - وفعتالا بأسان والتوش الاسلامة من كتيسدو اللوحات البراطية

الاناب القرائب والمنبوس البرطيبة فيسا إرجب



لاسلامیه آثار بیرانصیه بادره فداند که واقه طبیعه الامراتیه علی سامینداد لا ند فی الکسف عن مدد الا .

الله على الكسف على مدو الإ البراندية المدرة المادادة والحكامة أن كانة

و بال المسلس بدي بد بهيده سام فواراله الموال لاسلامية لا بات القراالية بدا عن يعوان براغلية

دوهم المده الد به والمعادد و الاتراد الراسمان با والمعادد و فقد عمرت على وحال بارطان در دورنگ داليون بالار داد با ديروا الماسود داد دوروا الماسود

رادیا استهاد کلانت کا پیجندو به این نام کا آخر این بنالر احت الامسیه مکان مید. اللهمان با بخوهم اگیان حت با در کار می لابات عواریه با در این می لابات عواریه

وا السألمية الهيمة الأولّ م الداء وهم المجهد صورة عيم الحد الا فرة السريعات الحد في عدد عدد عيد وقوق مدار والايات عرادية .

ہ کنے ہیں میں الافراد کیند ہیں۔ صلوں علی زنارہ آیا صہ سے لدے ہموا العد الحلاء

وعملهم حاوله با علمي

قال ۱ مدته الامر مدته الراسانسة انتخاله الاستلامية في با صوف منتور الادر الدرسدية مرحمال مدحر المستحد علم بارازم كم عنه من باد فرامية ومهر حديث مسوود للمطراء أكمدية موقه ساب الانه لكراجة

اسطوره قدنمه

أجمل لبلادا لعربترالتي هجرها العلما

و الرواح من المستحدة والمستمر مرات الدول و المستمر ال

سال حيه ١٠٠٠











مو ۾ انجم

کت آخر صد آران مراس میداد و این میداد این است آلایم اهمچه در فصلت این استر است کنار کلام م مقدم سال اسان ما داشت همینه در اسال فی کوری دلیل همهای مراب کا است سال این است کا این میداد است اقتداد در دریات باشدی در این دادار طق این تاثیر و دریا میداد در دریات در این دریات دادار طق

واحد بیمنی با می افضان با بد هیده دیوت استراقی وقی الجان حد بود محصانی الدار با مها کران است. معلس به معالد ماستان افضانی براید از با در در مستج حرار الا محالی ما نشان المهال کانه الشهر وتعلس بحال فلست وقال ساسان واقعان قاصل فی الباد الساری

مرس الحدى ١٢ جلبها!

الدنان هذا الجمال الذي يرتع فيهايتان أم يسيء اليه الشبيعية السناني، فإن ما يقت النظير هما وجود فيصادين بمسادي أبديهم ويصافر بالنام بالخطوب منظل المؤمن والذقاء التي تعودنا أن فراطاي السلام المنظل المؤمن والذقاء التي تعودنا أن فراطاي البلاد الشر تسادكاد تكون معدومة مثال ،

ويفعر المناشون مسيحة العلمي في يلاهم التي تبلغ اكثر وكتاب التبرية العلمية فقال الرفاع مسيوي من ويفعر المناسبة فقال الرفاع مسيوي المناسبة فقال الرفاع مسيوي المناسبة والمناسبة و







جاستون باشاس . . ونظلت مي محمادت وادنو المسهورة الانبة بالفاهره

محمد على حجارى احمد صلاح الدس الناس سانا عبريال

عجس محمد ابو البعا حسس احمد على دسان سر که اود بون

مندان الملكة فرنده سيارع اللكه كبريده ١٧ عدد الحميد الجديدي سارع القصر العسى ١٠٠ احدحسني (دينا اللاسلكي استادع العصر العسى ٢٥ سادع عطلوم ناسا نموه ١ حمد طبطاوي سن عد العبي البارودي سارع عبد العربر ١٨

افيدنس الرمان حاد سالم الحافي

هاسم مرسی جورج تلبانوس

براهيم خمد بدر ساوح السلطان حسين ٢٧ شارع الازهر نمرة * شادع فؤاد الاول العاج عبد الله سلطان چپرآئیل انسطاسی (دادیو بولاق)

سادع شدرا بعرة ١٨ شارع ابو العرج ١٥٢ سارع فصر المؤلود ، بالعجاله شارع الانتكفاية بمره ٦

أَنظُوانَ برجُولِيزى(فلنوكس)شسارع صليهانَ باشا ٣٧

سمارع الملكية بارقي ١٣٣

سسارع فواد الاول ۱۷۴

بالسيده رسب

سارع عدل باسا بهره ه سارع السند اعوالي ۲۸

مستارع الفصر العسى

وبالافاكيم فوصفاً : الراهيم عبد الملاح . تصوق : صليب غير ال طفطاً : صالح يسي: عندالمتاح عبيد " فوزى اسطما وس كفرائشغ : تحد سب : " المتهود : حال تد س

المعلَّه الكبرى: مستصر الد. عد، س الاسماعيلية . ممسطعي على فرج مد المتربي على الورسيديد : الزناتي السيتحدالليوم : معرض الهواري

را حدد احد عثمان مقاقه اتدر رزق الد سوط الياسمانا غريان جوجا: راغب عد

، سه . لاحد ب و شعو

حال براء النجاق مع بيلاد عرابه وحل لا تراسي أن يلتوب عدا في اللاد عراسة النصاري والمسلمون وتتقرع من

الدبن والسناسة ٠٠

وتحمیم المحادم السبال سام ایما کم عمیر انکتاب سبال سأسأ كناب ولهب الروحههما

المالين بالدخل في سيكول السباحة والمساادة والمادم وجهود والسيول للبيان م الدخلة المادة والمسهد الالكا

الصغیره علی انهاکن وطبه ایری آن له وطنا ثانیا ی افریقبا پوس مكال هاجر اليه اللبساميون فالاهوال الواردة من الهجر تفطى جزءا وميرامرالمحر المالىالسوى

يخرج الفروى اللبتاني من قرينه بعد أن يسيم بقرته وأرصه وببته وبهمط في أي مكان يعد

قد حمم تروة طائلة . و علاز عبد در بعد آن بسيور بن حديد آبارته في رسان ساعدان آن آهية في ميل سال که ترسن آنهم منالغ طائلة سندرل 4 راضي باست او

واعد سیطاع الکیر می آمده واعد سیطاع الکیر می آمده فهجر آن بد اوا هماحت میداده می آمده می آمدوطبوها فعد راک آن حیران نظیم می با زاده المتحاد کنا بون سرائیل



كترة الطوائف والدامب ديها .

فهماك طائعتان رئيسيتان ٠٠

ينفسمون الى موازية وروم

ولكل من هدد الطرائف رؤساد دس ومحاكم منصبه خاسة --

ال في الخارج ٠٠



بعجيسك في الدولة ؟

وجه مكنب ((آخر ساعة)) نطبط هدا السؤال تعدد من طالبات مدرسة طنطا الثانويه البنات فكادت اجتنابهن عليه كما يلي :



وزيره دعانة



فيو مصب مديره الادامية اللاسلكية لتمتمد على دوقها



فنممل ما وسمها الجهاد على



الا القوه ولا مات الا اموان

واعبد لمصر محدها الحبوبي واحروها من بر الاسمساد

من ردود ابرناردشو



الرُّبَية بهرِّدون مصلح الضَّرَب وبقولون أن لهم رسالة دبنية!

عنم الترابية على العسهم الأراسية طئيسلانال، وهو ١٠ أو المناص أي الامساء على موات وجانات المستعمل لل وقد عرض مصلحة الضرائباحيرا عليهم صرسانيكا الدحد و الما عرد جده دوشخص عسلاوه على ١٠٠

هى الحالق ليلقى حسابه









ملك المعرين محال طلك جوسسان

العالم سنة بنتزه عي ضواحي ور اما سرمت طهر. مانان السطرت لرام الا اله

انسم لهما وابتعد عتهما حق ونشاطهها • وفيل ان مبدود عنهما كثيرة فالب احساماهما منوت خافت الاغبرى وهي ب ياد بن معوز منظار

وادار اللك راسه والسمم تهما خطوة تر ڈال کھسا

أغنية الأسبوع فى باريس

باراس ا في فيلتوج راسيم

بداطه به سنجنبه من حسده سيعو ا

كُوخى في كندا جائم في نهاية القاب - - على المنتجاب - على تنسب السنجاب - المنتجاب السيد المنتجاب المنت

كوشى في كندا · · فيه هناني الوحيد : الحياة الطلبعة التي احيها · · والفلات مهما فدس الاستر بالمكنه احرى استطال قلبي يتفاق لكوحي في كتاباً و « لكني أحلم بأن أعهد البه يومة أنهم قلك التي سترضي تمالي معى الذا كانت الحيساة تطيب لك في البلد الفالي

كوحى في كندا ٠٠٠ سالاهب اليه معك وستوقد النال سويا ان يكون لنا حران ، ربعار ورنا يوما هندي عجود . . ساتقتك اسمة الزهور البرية ؛ وساعلمكنفنا، النف

المهم الرشور البرية ؛ وساعلهاتفاد أ كوفي في كتما ، م سبقال با حبيبتى جنة ما يمت باقية فيه ٠٠٠ ملتا يعدى البحث في امكنة افرى ٠٠٠ مادمت اعلم فن الهناه يعبم هنا ١٠٠٠ كوفي في كننا ١٠٠٠



هذه هو چيم اللبي بدخي سجاره وهو پتحث في طر فيادت بيدري انه بداو للمستاواد وبزي انه بدب ضع السود خدوفهم السباسة

المصابات المسهورين في أمر نكاس امثال داخر وآل کابونی ... ودی و عولاد المجرسین مثله روى و موده المبرسين مثله الأملي في البطسولة ، والأقدام . وكتب اذا فابلت فتى من السود الذين يسرددون على دور السيشما وساله

_ ماذا تنوى ان تقصيل حين

,1 12

العوى

لا بطر م

الملق الراميد والدور دملاراد

تكبر يابى ا لاحانك ق الحال ونكل ساطة وقد شمر قادة هارلم بالريد لهذا المستقبل المطلم الذي ي شباب الحق . . . عان بالسيل في امر بكا أن ثمر ف مسافق دمي مصاله من العصابات المسلوق بعمل لقب (عدو النا بعمل الله (عدو المسلم الموليس كوري المتالسة الموليس كوري المتالسة الموري والتاء المالية المالية

100 25 الجديق على فت عارنم وبطي مطرفات في تعلقه الداوسي والداء ومرافقاً وهذه التي العقال "الدي ومن مراوا الارداد القالسة العالمة .

هده المدراة بين فريق هاولم الذي مطابعون عليه المسم ا الباتكيز ا ودريق محل بيت داديد ، ، ، الذي تعلل الدي الدي تعلل الدي اللى أودعوا كنيك سود نيو بورك

كلهم . . . الذا ولي النهار في هارلم ومدا د الله على الحي ، اظيل يرخى سدوله على ألحى ، دم النشاط في ذلك الشارع الكبير الذي يقسم الحي الى فسيمين وفي الطرقات المسفيرة المتفرعة منه ... والذا اصفيت حبسا لعرفتان النشاطميمته الوسيقي

نعان معی الی هارنم . هذا الحی المراب من احتاء نیواورك . . هذا الحی الاسبود الدی

بيوكيورك مقط على لامر بكا كلها،" أن هارلوموطي موسيقي الحاز ا ... ونميم (الجاز الحار) كما بسمون هذا النوع الساخب من الوسيقي الذي كان بمتارمة السود

الوسيعي الذي فالإنسارية السود عما لنث أن استولى على مشاهر النيض! وفي هاولم كميه عمسال الصاعد وانطال اللاكمة وماسحي الاحديه وحميع الاعمال الاحرى

و يعجر كان الحي الإسسود بكتير بن مر دعمالهم الذي بردوا فسينة ومنهم المنال الكنير سل روسون . . والفاصي مشر . .

ل أتهم يفخرون بهسافا النبى الاسود الذي بطلقون عليه اسم ه الأن المصابق ، وهو من أبرع حيى لعد يعكن من أن ولف ليه جياً من الإنباع الذين آهنبوا به وبرسالته فاطلق عليهم اسم « اللاتكة »

مؤلاء هم فادة الراي في هارلم ... وقد اجمعوا رابهم اخراطي وجوب انقاذ العبل الأسودالعديد مما يتهدد حياته المستقبلة من حطار فوحهوا تشمساطه نحو

ظاهرة خطية دلك أن الجيل الاسود الجديد عامر في وقت من الاوقات برجال









مدد بدائن دد سیددملاد حما ولدبها ق حاجه الى مقاب، والات المصدين بريد أن نميس والأن استمع الله مع هذا

لحمور الحسم السامه .. اسمع اله وهو خسم « افتحوا افاتكم ..اسموا!

ان الحمسع بدعول كام م سطرول تستا أو شخصا . رعو بكرر القول و مل سيمون سوب و دم اداده . . هل سيمون خوادر جواده ورنيتها . - كلاك ! كلاك

كلاك ؟ أن الشرر بنطايوس مبنيه وديله الاسمود الطمويل يلمس النجوم . . . هن سيمونة , مو دادم النكم ل . . » لفد السولي الحوف والرعب على السنيمين والهم النحسون تصوت واحد الم الم الم ا هَا هُو بُوحِهُ النَّهُمُ الكُلُّمُهُ مَن

حديد فيصبح بهم ٧ اربعقوا بحطاء : ادفي وحوهكل أنبها الأنماب، النبي أمون لكن التعلمه كاملة وهي آنه قِد طت الساعة ! ... ٤ هل ترى السامعين والسامعات و لد اغرجوا حماماً مندياهم ليمسعوا اللعوع التي تنساقط

لو اكه قال لهم انهم في عشاد الاموات ... لصدفوه ! الى ددد الجاز :

ولكتهم أفا حرجواً من الكبية وحدوا في (الحار _ سواهـ . وهاولم عاصمة الجاور ...رد. كانت منشئ هالما الوج مر الوسيعي التي طهرب بعد الحرب المشاعي . المقط كانت موسيقي العظمي ، فعد الله فوسيمي الحار في نادي، الأمر حاسة السنود ولكهنا ماليب أن احتمت النها النمن واستود

يكامل حريبهم ، ويعربدون دور رلكن همساك الدية حاصم بالسبود ... قد خرموا بار البيض دجولها وهد بهذا يردول البحسية البيض القابر حرمو عليها استاء أنبره أ

تعمال الان تدخل حاتة مر حال هارل . . أن كل مئ ما هو حلى المنسودين -امريك . حلى الدين لا راد اسمال معرفوا بالهاميمية. جواء القدار ها من اسلالهمات فجرموها النكبر من جموديا استانينه والإجتماعية أ

« فرج جبران »



عمل بده المثال الذي بهان رياسية المده السمى ودائلة المعاولة الرهاية ومعهم من القالم ناعظا البروائهم في الإنتقابات



ور مع الامدام مسع

ين ودىيا ! ناله ، والسبيمور س المصوحية

🛭 بائور و د بعوى ! جوسون ! - جع الى ۽ الاب ما بسمونه في هاراي ولي عده اله رحل مصار

النس هلا الصندوق ، الراس بات الدخبول ، ع ما سنا، . . منع

يدا على الاعل عان





على ذاج شخلنسيمسببخاح

له فل سیواب بطاول الوصول ال راحی واقته وحد الطریق الیست میا سادته ، فاتیاه ای فلسرع ، واقط سها سابق ، واجه ای المربی در آفاد ای حالت افزاد است. الفاد الدین الدین

في سهر واحسد

المسيعة المسوود و السر و اللياسية و الإسلامية و الإسلامية و اللياسية و الاستراك و اللياسية وسيلان علي معطلي و اللياسية واللياسية وا

مر کمت بعلم اللغة الغراب الأد ، أو ومن نظام تعسيم لم، أن ذلك النظام الذي أو ر

الم به هام أو محاً أن معرا عصبال الكلاسم والنهم لاحر بحمع الاحراء الى يعملها معد بن يقمن سمليه الحياكة

مرم بيان بر دريد المسلم كتي ده الهي ساف بداه بني لفين ويدار داستي الها يمينها داريداد الاستمار المسلم ا لأخفر ، والقدائة تحدثني م س مادر مشر الجميعة أمسر الطريق الي الاسماميلية على

ن هذا الكان هو مقرب منه مسر عدد لايم بمر مد حجر، بعمل ق حد مد م الإرناء الهامة بالمشدد الضحم من السيداف اللابي يعملن فيه ابين كالنحل الذي بدوي و

ركل المرق بين هــدا المهــ ale with مقائل وحال السلك ... سو

حدثا هذا الكلى مبأوالسمارة

الاسر الامريكية سرع للأخس

ماثل الامریکین فی مصر چین پدا العبل ، مصین فیالحجوه مصر الاحر ق بر دان مصد مست.

الاسى الصالحة للكارمن الرجال إمر نكبة النبي تجود بها لساهم

الاطفال المصربون د کاوهم حارق

ر من مقد مدر و بر الانتقال المحلي الانتقال المحلي المحلي الانتقال الانتقال المحلي الانتقال الانتقال المحلي المحلي المحلي المحلي المحلية المحل

د مالاد ملاه بالفاله مدن فيدد . با مستور

المدا الوعد الحدمة الاجسامة حليل المائدة ليس للطلاب ورحال

مارسيان اللوزى



ان هنسا المسام الاران وليس من الالة التبيية و البيانو

الاتابيب الداخلية الاراي

رتملك تمثل مسوت ، البيانو ، والاشكال ، والكاستبنات ،التي د عدد من لاحواس الموسيمية . . وهي أحبد حدوانب الحديرة هيء سندرال التليعونات وتنركب من مضاطيسات كهوراس و المست عارف الاوعل ، عوا مأهم الا محرد مدسم - والدي نحف عد ـــد برق عن مين ان فاسمعا على انفاسج الخامات سفم المعاد سارالكهرابائر فيه معرور الهواء المسعوط داخل الانبوية المقادلة للنام ؛ ويدخل الهواء من كيس متصل نقارعه للطال وحكذا دسمت

الحدد الحوانب تسمع بوصول الصوت الى الصالة " وتظهر هذه المتحه مزالصالة بشكل مزحرف وكان حوله مثاث مزالاناسب لمعاونه الطول واستماد وبدلف من كوة فيسعف المجرة الى حجرة اخرى تعلوها • • واذا

ورث وعلى خان في مصر

احتشدت الجماهي في احد ابام الاسوع المامي أمام معلا

عبد العزيز امين واولاده نشارع الوسكي وسرعان ما انتشراب مجاهرة مخرمات بالاحقاء بالمعرف للما المستدري الما المستدري الما المستدري الما المستدري المست

واكد ا مدر المص من حو ريار ريد صوارت وعلى حان الم ر تحد من حد من المعاون الما الموادق و الما الموادق و الما الموادق الم

وثارة الحربة والمحربة تقبل المطاءات بديران الورارة القاية فخيس يوم السبيمة إلى الم

وتول كاكي للقيمان لعام ٢٩ - ٥٠ وتطلب الشروط على ووة







الدسية كلها سابعة في حيف ماصفية كانها هي توشك

شحيسل الى كره هائله معسى

بها بأن تسقاد فهاألر وابع وتبددها

· لا الوارها في الطلبه الحالقه ، تصاعد من اعماقها في الآوله

بسهالات الكهنة ءوترتيلالمدارى

لهه والمطمل للمبادد في الهيدين

وكان الباليان المهراجا الاعطم

سدر أمره بارتظل المابدمصوحه

ل المهالها اللمبائح ، وتقدم القرابين الله ترجم الألهة شعب الهسف

بدومهم الى القارمة والمجالده

بطرم فيهسنا معسبالطبعه .

ما باحباط سر معنع حركة

بهير وفي عبارات مؤلمه ميدولة . و بهي مالي المادوقال رفعه دراليها الى السمادوقال

. ____رابها بنهدج ، وصعت الجماهير إرفره عليها كاجتحمه

_ أيتما إلا لم الرحيمه .

عيثيناً وأنحنى هيتا مِن سماء معدك والقدما ا

ورددنم الجمياعي و تبه بوال: انقديا! . انقديا!

عوال المحدد المدينا من المدينا من المدينا من جو تناوم جبتنا ومن تواكنا ! . . . الله المها الالها الالها ! . . امتحنا المدينا المدينا

والباس والشجاعة والالالم والصب والاحمال والساب

Plus y warms y don و الله داماسي ا الله مهر الما

دار خیش اسامون کی ها،

باحست الجناهن ورحبت . بساحت مدان أحسيان اسلام واستموا استنام المالول . تعادت تجاهر النساط وصا لهب جعدها والعقاب حباستها

اسمندمی الشامل الذی کاریکمن بی سماق النفوس ، ویبوز می شوش العام النشيد ، حالت من ماليني النقاله ، فابصرت مسن درجه احد واب المصد در ... ينهب الارص بجواده ،ويسرعالي للدنه وكانه مطارد ملهوف. . ووتب قلبها في صدرها والدفعت صوب البسماب ، وجعلت تلوح

مسرجل العارس وربط جوادهالی جدع شجره ، ودحل الممیسة سهوكا رهو شهب . . ولم يستطع ال يتكلم فاسعفوه

ملطة عناصرها الجازمة على كل ي، حي . كان المسهد الإكبر يم الفي سفسه على مقعد ، وطفق يجيل النصر حوله كمدهول . ردسته مله ماليسي ، وحدقيمه لدراعي صوب ستالملكالاله

سے حمد مرسمی ومادا فلکی بالقائد کا ؟، ، فارک العارسی: اخذوہ اسے ا رم ازا به فی الشوارع وهو مکبی کلا :

البكاء ، فشارت ثائرة ماليني ، أرثمت بين الجماهير في وسط جمعهم الراخر المضطرف الماحود

_المدو عقام"، يحصورو فيحد

بدرامها ، ونصرح ـــ قف لده ، قف يا ميشرا لده

ما در دائر به مبدرا با وعد مغرب رحملک 1 . . فاخمه از حل و سیمت این سخمع اواد و فال فی در موات

عام ، هو ارتمد الماس سلمان سلمان سن ماسانه و ماسان ماسال سن بادوا العرق الثاني اللي رسمه الحاكم ، وهم الملامون باسير الحارف وبيا أون الماسمة لم.

وطعر الدمنج منن عينى الرجل أسعوى أ. ما فقد والدي أ. سحد إليه البال ! . وسعم الكم منذ الساهة أبواب الترسالة ويورع عليكم السلاح ! ... والدفعت كمعتوهة ، وتعتها

المناسب المنافر الحفاظر المهول المنافول الم عمل المروع السوج واحد المستقدم والدفاء ، وفي سن مع دري ، بررت كسبه من عرس الحد ك ، و بجهت مي الراد ، له المحسورة المضر ،

بحسب بصرح وبهنگ وبوعده نشر به الاعدال نحو ماندم بنی على ما جهرات و أسرابه عصر و ما تحت العداد المحدد و ما تحدد المحدد و ما تحدد المحدد و المحدد و المحدد و المحدد و المحدد المحدد و المحدد و

م ن واصب فده بدا فرف

السيعب كله جهالا، واستانهمند منيات عداً : فهست الحصاهر ء وشرعت

وعلمت مالس باب السرافة

مالیت بحور الهارس میبراً . مجیر اظهر ، میت مطالکتهان

واستراسساليني بهدا المظهر،

بوالدها: ما معتى هذا الصمت. ولماذا اتت واحم ؟ . . فرقع اليها الحاكم عبتيمه ، سه نظره فيهما وله حمد . هم حاجبها مسسكره

مد أرضه الم باليان احتر أسمت على القاومة والتصال، لم حتى أدر أن اشاركم في الحق ومن حتى أن أمره كل تى . . . فتكلموا ! . . . احبوتي ! . . . ما سر هيسقا الصحت ! . . التقصمنا السلاح أ. لم يقاتل جيشنا سِسالة أم ان

و تعدد سرر سيسانغ انجال المعمد في ظهور ١٠٠ نجب المعمد في ظهور ١٠٠ نجب لم يستطع المسلمون مستحق انت بهم د وارسادهم ای خطاه

تحملق فيها والدهامسمولاه ولكنها مشبت ، وتبعها الفارس وطل النحاكم في مكانه . مدس

اليها ويرتجف . . ولما أحتارت فناه القم .

وافتحمت الجناح البعيد اللي عد ے سد سر مارس عالوق ناصابعها بده الرابعةالي تحمل الدالتطهر ، ثم تهضت ، والجهته حطى ثابتة تحومجدعالاميريوما وكان الاميرمسيقر قاي سيالها a anymore a complete سط فأنومه تارةوبتسملاحلامه

ماقته بدوره ماهد طلی مداخل مدافقه به ماهد طلی الارس و و تعقد بده حتی به مدافقه به مدافقه با مداخل مدافقه به مدافقه به مدافقه به مدافقه با مدافقه لم تحدق في عينيسية اللبي الله المجاهدة ولاق السامنة الله المجاهدة كلما رآها المرق كلما رآها المرحة البحساء درانای تحسم رحمل حریج ؟ فنیسه فادا به نماند فرب الموس ل بامنا الاً لای رب الهرباس الى المداه مودس د المسموس ، ولمنا عرفس مكى بكره هدا الاسد عكر من قرض المهموليوس المرف مى بأن حطيك الإلهي « يوما » هو ألمكي أوعز الباد س هم» المائلة عن المدارات الداء طالب حنجر العارس، المديه والصيدر

و کا ها و فرانت و هی اینکی از دیگا باکستجر اندامیه کل بدار باش • ان آین حدث ، و اقتیال فراند طلم ن تجاهد و تمين! . . لعهر ، تم جنت امام تعلسان

محدود معدد مر و مثلاً من مر و معدد و مثلاً من مر وطل المعادد وطل المعادد من مر وطل المعادد وبحرس محدد و من وطل المحدد وبحرس ما وطل المحدد وبحرس ما ومند وبحرس ما ومند من والمعادد وبحرس ما ومند من وم

ومسمت العارس وهو يلهث فقالت ماليتي وهي تعص عملي شفتها : الهذا كبت في العمد وتكر عنا \$. . وتلعتبت منسوب والدما

فهاعت درسی و هناو او احباث احد ا اداد کسا

معى داك المام جهر الوليد

سنه ، مشهورا برجاحة العصلُ كانب موضع اعجب وجاله ، ومثارالحدث في دمثنق كلها ،

- الاسجدوا البوح النام الإلهة . فعوا الحملوات سلاحكم . وضعوا صلح لكم ، وتاهبوا ل . . احداً من رجالنا قد خان المهد وقدر ننا ؟ . . . تكلموا حماهي المالحة ، والطلق ألوكت بحمد العسمات المطار ، حار إسرائلا ، وضم اللحاكة وعما واردوساني سرخة كانها صربة

وقات الالأحديث ، ديو معرد الحديد ديسيفي ، ديو معرد الحديد ديسيفي ، ديو رعبه فيها ضدير أرسيل الد في عمل الدين ما محيد الم إلى عمل الدين ما محيد الم وعلم اليها المادة أو السالم وعلم اليها المادة أو السالم العرب المهامة إلى المهامة

معراب المحدودة والمستوار والمستوار المستوار الم

واحد مر احد باگر د ، وم مر احد باگر د ، وم مر مداله مداله معلق خدم ، و علم المسير و هرة خدم ، و علم المحاكم الذي تعدمت ، و علم المحاكم الذي المحاكم الذي الدينة المحاكم الذي المحاكم الذي المحاكم ال

للادی : . . معلب المالد حاجبه و دال و بهجه بالرد ما سسلم و مر سطراد حسار ا هست کی

مرات من ورس الم المنظمة و قالد المنظمة و قالد المنظمة و قالد و قالد المنظمة و قالد المنظمة ال

ملال «اسبوف و المحمد الخسية و الخسية و المحمد الخسية ما المحمد و المحمد المحمد و المحمد المحمد و المحمد المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد و المحمد المحمد

تحاول آل تحرق وجهه وبد المارات المارا

الی سکل بر مهمت و مسدر.
واتبدال ای حیث تشاه ا النسور
النبخت خالا بهر مینی و واقط
النبخت خالا بهر مینی و واقط
مند الیوم مو دینی و خدندنی ه
حدی یا محصد و لکن اهم عی
شمی و وطنی ا

شعبی ووطئی!
وتراحمت خطوة! وفی مثل و وقا الرحم البرق! فی فل الرحم البرق! و فقت عبل الارس و ورزت ما سی محتصدی . عصدی فارچه لاستیر ها شیء!
مازچه لاستیر ها شیء!
مارچه لاستیر ها شیء!
مارچه با میه المیه المی المی مانید. مصدی المیه المی المی مانید.

وسحص می آمود میسی اطاقتانی وهل ۱۰ می تفهیر از معرف ۱۰ میلی در تفهیر از معندی ۱۰ میلی ۱ در در در در افغیر افغیر استانی کلمی ۱۰ میلی میلی اشتران کلمی ۱۰ میلی میلی از ارائی ۱ میلی میلی استانی از ارائی ۱ میلی استانی استانی استانی امارت استانی از در ۱۰ میلی استانی امارت استانی از در ۱۰ میلی امارت امارت استانی استانی امارت میلی از در ۱۰ میلی

وه الد. والحدان فقدوالسكته الداد والريم لصفر الويديد الاخرى وفيه الإطناب وإنصا والمثال أحضا للحارا عاصو اللغوف والريمة المادة الدادي

معدمها، وكانت قد حرث العادة في تلك وكانت قد حرث العادة في تلك وتقدم الحرب عابل تعشر ما أطراسالي ها وتصمح الأمير لتكمل و والنعة المبادلة » و سكل تستين و لا تعشره إلا تلقي علم تمثير أم تستين و لا تعشرها أم يستغوب أنسابيه منظو ماليي ولم يلال التسايع مظهر ماليي ولم يالي التسايع منظو ماليي ولم يالي التسايع

مظهر ماليس ولم وطل التحديق اليها مل قادها اليحيمة القائد ، م تسجى واتصرف ، ورفعت ماليس ستار الحيمه في رفق ودخلت ، وما تسادت للخل حتى تراجعت وقضرت

من يحجر ... و كان محيد و بدء صريع المريد المريد و كان محيد و بدء صريع المريد ا

صوف ناهم رحيم وفي عسارة عربية متليمة - عندما بغير الهنسنة نظلاء نحرج في ماكنة أستفناته وغلي راسها أمراد ا فهنك محيد باسم وقان

را تعلقه هی بعد دورس می در درس می درس می درستاند مرد حدی این مرد و درستاند برده و حد السداد و درستاند برداند و سعد استاند و درستاند و درستاندی بود. درستان بهداداند خود درستان بهدادانداند درستانی بهدادانداند درستان بهدادانداند درستان بهدادانداند درستان بهدادانداند درستان بهدادانداند درستان بیشان و درستان و تابید درستان و درستان

ساسفرى عن وجهك بالمراة ا ساسفرى عن وجهك بالمراة ا تتقاممه عاليني الى وسمسط الحيمة ، ووقفت تحت المساح، م ومعت ددها اواسر عمد يهي ، وانعون المسور المسور الى ورانعون المسور الم

رجهها " فنطلتم النها الفائد وحسد از د كالت حهيها باضعة كسمحه المرض وعدما مناهسين كمجيرين كريدين " وأهدانها وست عن الم که فی سیاره مراه امی برین بهنا کبر باومد ای الاقتام اموزی مو اطکیه -» ی فی اصد اصداد را عمی ال عمون عن کل میء « دا اس از ذات یا صدر اطراق در در دات یا صدر اطراق در در دات یا صدر

بعول على كل سيء ه حد من و دلت بي مسيد الحراق دينه و عيسالامراضي و يعلم المغر " و مسي عصر قد اد مستحد من مسالميهم" وورعو ستاجم واولاهم من الموومي بالما حوق من وجهو دين

است خود می و فوهی در است عدد که سی جمیون هاستی عدد که سی جمیون هاستی لاحمه و ادارس و بنا وجسر د و بعد از استفادا وجسر د و بعد از استفادا وجسر د و بعد از استفادا وجسر و مصدی موسی نگر واصطرف می تصدیا در انگراهی واصطرف می تصدیا در انگراهی دادهای تصدیا در در انگراهی دادهای نیز سرون و در راست از اراضی

فضاصد . در عقیها از واقیدی بیمان خسیها و ویگری ویژوی می بیمان فیزی قبل میروی قدر راهند و استخدام بیمان المجاز میشر ارمان علیان و بیمان میشر ارمان فلیدی و بیمان میشر ارمان فلیدی و بیمان میشر ارمان فلیدی و بیمان ماهید به است به بد است با میدان این میشان می میسان می امیان می امیان میشان می امیان میشان میشان

أحر إحر أحر بمست على محرسة والا ساس في حر و وسيالة والا ساس في حر و وسيالة (معاوره وضحيته بيرامة بين محمد الاسم بسيامة بيرامة ومكنها عكر واستراها إمرام مع مردد واستراها إمرام أعد مصماط المالة المالة الم أعد مصماط المستراوات المحدد المستراوات

الى محيد دامير حداد الحيارات المعام المسلم المسلم

الأصوار " ومطنبه سيود عابه وكانت ترتدى قويا أسسود وكانت ترتدى قويا أسسود يعطلها من قمه الواس ال أخص ألفم : كما كانت تستر وجهها ألفم : كما كانت تستر وجهها يقاع أسود كليف : وتحمل في يدما زعرة سوداء أيسا قبل أنها يدما زعرة سوداء أيسا قبل أنها تحسب الحاسلا

ومصرف الروح الشرير . . . وكانت الخيام مصوبة هما

فجم ستهم وصد منعوقها والسمهم الي حسن لوى الركز والسمهم الي حسن لوى الركز حسن الحاكم الله عليه المساح المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المحيد عام المهجوم عام دس المهجوم عام دس ال

دسته مغوره ودنا الإصطراب في مستوق الهنود ودنا الإصطراب في مستووين وغيس المراحد ومن المستودين وغيس سوار المدالة ويتدوها مطالها والمستودات والمستودات المدالة والمستودات المطالها والمستودات المستودات المستودا

المسلم مروع حافی الساحة كات بعدون الدون ا

المدر المحدوم وسياح الماكم أن يصرح المحدود والله والمباس في صعوف وحالاً المداهدة والمداهدة والمداهدة والكي سلا أصابه وسعط عراس مسعد عراس المساسة عدال المداهدة والكي سلا أصابه وسعط عراس مسعد المستعدة المداهدة ا

سد آل هدا الحادث م مدل عضد الهنود ؛ فأسرعت ماليمي وتولت محقبادة الجيش ؛ ونظب نوريم الإغدام على الحتود والشبعب

ه های میآن بقضی بیا بینی و و ومهاری و رسیسهای رجیده و هادیه آن همان با خور ادا دیشر دو بنگرد و را سندو در داین مفتل و گرفت سیسیان داد در اینهاد داد گه خیاطر داد دید اداد هاد خدا

م. اطواری، واحداث و کان الحاکم بعد اد تخلص من الامیر او برمانه علی بد حالیتی قد اسرع وقصی علی انصارخصمه مر جیز جیشه هو الاخر وحس امام الاصوار بخسمبرالفحقائل ولی تیادتیم بعسه

واستفاق المسلمون فانتصباع دا ا بهم حیال حیشی خرار بریی داد و عدد محد محد محد محد محد محد محد و درت از اشعه لم بحد محول مع کر اتم رحاله دید محول مع کر اتم رحاله و کر اتحال بالسیف و الرمع و ارام محد محول مع که

۱۱ ما المال بالسيف والرمع ۱۱ سال ؛ متعوق الهاتود اول الإثمر روحور حوا المسلمين عن مواقعهم ولكن معجد قاسم الذي كان بقاتل مسط رجاله كالأسد ؛ المسلم امر على المتعقق ؛ عتراحموا المراجعة المسلم على المسلم على المسلم المس



وشحت محمد قاسم وقعل و وقبل ا ريتوب الي رشده و سكلم بين السلام بين الوجره وقال الي ليحه حاسبة وقعل مدرية المحود مرية السال عدر المحود مرية السال عدر المحود مرية السال عدر المحود مرية السال عدر المحود مرية السال المداد المرية السال المداد الم

و اسرها : منحجة أخر وقال : كاراجلو بمحيد فاسم أن يممت بها من للماء نصبه هذية لأمر تأؤمين ! تصاح ثالث : يجب ، عدد أن ترسن لل تحشيق طالا : ماسودت الدنيا إلى عين محيد

المسد و الحرب كالل صفاقة وعلام المسافقة والمسافقة والمسافقة

فتقاعت مالینی مرة دانسة و قالب وهی تومی، باسمها اتی د الصالح بن توبره د الدکم یا ساله بان بر دمر د دختی هذا الرجل التسمیم السالی السمیم

خسرة الحاتم المنسليةي وهرع حسرة الحاتم المنسلية والمي المسهد وحلا و جميلة والمستودة وحسيسة وحسلة والمنسلية والمنسلي

ال و حال الار مرا ي حال المرا ي ا

الامرة الهندية الهرومة عضمه مساح الاسطحة طالس ؛ وعلا الهناف معياة الخلفة الوليد عبد الملك وحياة قائده المطهر محمد قاسم رحیل البها وهی تنظر الی نمسها قبا فلد استخالت الی قبر و بالی در استفده سد مدیده در ای شرات ی خوار عصد این ا در این اموان خدید در در

and the second s

*** بالت المسلمان الدالج الداخل

بود آید هو در فارخی محصله در است فقر الحکال و قرم درد و این است از این مصر فاقر د این مصر درد درد درد این مصر مردیمه خشه ما در

دمية وكان محمد قاسم وقد الهيا المر نفسه وريد أن بحسود المر نفسه وريد أن بحسود الما الما قد المسافد الما الما قد المسافد حد ملكنه وقد المسافد

حيد وطائدة ، فوطن العرم على المرا ا

سبب المراجع المستحدة المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع والمراجع والمراجع المراجع والمراجع من المحاصر بن وقله بكلا يتب من سفوه شوة المحاصر المراجع المر

ودیم عدد این د بدیشه ای تاریخ عدد به و مرف اعظم عدی د مدی در مرف ایل د این داری مرف عراد د این داری مرف عراد

ال ما المراق ال

می منتخ خلال می بادی ام و ی لا فسید لاد و له اقت اله اعمد دانی از بحد فی میل فدد الفید روح د و ی اش دف ها داشت عی جها د حین المصر لاحیر ا

الی برائی الفاد استفاده رواند به و ی افتی ادامه به الاخیر الاخیر ا فضید اختاصر وان بالهناف و یکی مرحمه و حدید ای طمهر و انتخب این مانسی و مان

ی مانشی و فار هندی دسته سرح ۱۷ - ۱۶ م درمارد ده دستج ده اداللغد سر روح الک

د حدل البيا سيودا و العدر د د تحيت العدل د و الرائد الإصال د والد الصحت ، والحدد المدات ما إن واحالت في الطاقرين يصرها الصاليم الا وقالت في سوت ثابت قوى ، وقاء

بهده فرسه فصحه بهما قها لهما قلمه المستقد الراسله على المستقد المستقد

سمس على ١٠٠، روحه . همه رقسى وقد و حد مه أن يحدول العاملة أن يتحج سيده رمولاه فتلك كبرياء أشر ماتكون بالتمرد والمصيان ! !

الأحلام التي يقد يامل و الرائد المرائد التي المرائد ا

Company of the property of the

و حس محمد قاسم الالتائوة و حس محمد قاسم الالتائوة و قد تمور ملك معد أي الراسا المصار على أبية و قد واسمه على أبية و المحمد و وقد قالي عدد ويلات المحمد و وقد قال إسراء على المحمد و قد قد والمراسرة والمحدود وقد المحمد والمحدود وا

محیق سهوفخو بادیخ بازیخته دفت هسیم از بادی کما از از بازی دری دریه کا سه ا بازیخت این بازی دری کا دفت بازیخت این بازی دری کا دفت

رحیه ، کار بعض اور این محمد اور کار بعض اور ب

و کانت مالیی تقابل و مقدمه حسیدی جون ، معلولة الشهر بختر ۱۰ الصدر ، وحولها رصل به انتها بلودون عها و دلاقون المان المسادة الهادوستطون الواحد بعد الاجر عبد قدمها ،

المهل حديد فضاء مع حديد التشر المهل المه

برائيس ماليس هياة راد و. المسترس أفور المسترس أفور المسترس المواجعة والمدور وسسا ما المواجعة المسترس والمسترس المواجعة والمسترس المواجعة والمسترس المواجعة والمسترس المواجعة والمسترس المواجعة والمسترس المواجعة المسترسة المواجعة والمسترس المواجعة المسترسة المسترسة

Let Be en especial a service de la constante d

الاست الاست السياس فلا التحديث التحدي

وارستان به فوجه در خ غین بلتی استفاد آن . برقع بالغ دادید دهی برد . به هریم به بهرج را دادید سیلت آلام ایمان به دیما دچین از دادید

ر المجان الرجل: مدج لا المجان المدج لا المجان المدج لا المجان المدج لا المدح لا المدج لا المدح لا المدج لا المدح لا المدج لا المدح لا الم

و فدی انقل عظمه بردعی فدان وهو مصنف اساده انتخابی فراردان وهی نظر اندام

طرف حيى الحالمة حامة الرابن 15 ناجات: الى صوامع اللخيرة حيث استفاك بثنء من الحبر واتمر والعسل أ

هلمت عيداها ودمت الرجل وهي الهث ، ولما اللت وشرت ولاحقت من كتيمو صوالمدوام وهرفت موهما من الأصوار . المنافق من المدارد ، مدمر . المنافق من المدارد ، مدمر .

استان به الاستان و الآن المساور و المساور و المساور و المساور المساور و المساور المساور و المساور الم

و در المالكالية ... المعديم محو الرقة كان قرار المالكات الدالة الرقار كان رجل درجالها مسمو والمالكات المالية المالكات الرقة المالكات المالكات المالكات الرقة المالكات

واسلام من للحد الدور والمسلم من المسلم من المسلم المسلمين والمسلم المسلمين والمسلم المسلمين والمسلم المسلمين والمسلمين من المداد المسلمين والمسلمين وا

The Control of the Co

The second secon

بیان بده برگامرد این می برگامرد این می برگامرد این می برگیرد این می برگ

م الرئيس در المنهد الم المراد من المراد الم المراد المراد

م به الله و السعور بدأ المحتصد مع من المحتصد مع من الله و تحتصد مع من الله و تحتصد مع من الله و تحتصد تحتصد الله و تحتصد تحتصد الله و تحتصد الله و

سال مداور اهام محسس ما مداور من محس براد من مراد من براد و المحل الوغم من الوغم المحل الوغم من الوغم و المحل و المحل و المحل و المحل و المحل المحل المحل و ال

ا فرد پر ۱۰۰۰ ۱۳۵۵ حمد آفاسہ بند

we seek film own or care of the care of th

چا های برای استخدای در استخدای د

حصان البيض ، يحيط بهــــ الصالح بن بوبرد وبعض جنوده. وكانب لا تنظر الى الحماهير ، بل عثها ، متوعدة حياله بر ب وي ومن ضروب السكناء والانتفام

حمدها ، , ...د ..مسر والادلار من عربمتها ، وعولها الاعماليال وتنسيق القامها ، وتنفيدالخطه الروعة الى ست في راسها مثلا اللحظة التي احتقرها فيها محمد ناسم ، وسردها بأن خيمته وهي

المالح بن نوبر أسمه مالي. وكان الوائد متراها على والك

وكار رجلا واسع الحدقنين ، ق عزة اصبلة وفي جلال متواصع

فما أن دخلت ماليشي ، حتى اعتدل في جلسته ، وتظر اليها ،

على الْقُور الْهَا فُوبِةَ وَذَكِيــــــةً ، فأسرعت ماليتي ، و دلب الآر س بين بديه ، وطلت وادعه .

وتقدم الصالح وحيا مولاه تم وفراه، نم طواه، وجعل يـامل

وبمد لحظة ، رفع بصر«الحاد، سننده اليها ، وقال نصنوته

المدف الجهير وهو يلوح سده و اتوان ملؤه الجلال والهيمه يدهشني منك أيتهما الاميرة

بعودك المسارح وتمسردك لمعبب ا. . لقد وقعت اسميرة ن نقالک و بسیراند ، براس علیال افزواج : فیمادا نظمین ۱ . . الا ألله امرءا عرف قدر نفسه وقائل الله الكبر والمتكسرين !... محلولت ماليني أن تتكلم ولكنه قاطمها في تهكم وسخرية : ألام_{اء}ة الهرومة تريدان تحسيرو النصر المنبي بان تستج روحه سمييعه أ النس هذا هو مرادك ٢ . سيد ما الب معرورة با فياد أ، ولكيت یا سیس لا تاحد مر لنس گیا ہ ولا تعتدی علی حق میرنا ۂ ولا وم تسمي مني حق عيره وود مما ا. حكم المغل ميسا الإميره ، دو عو الغائد ا.

بمحطب عنبا الوليد وعممم

ودر علقه و مرد في التقدم الر رح من مد نوام، ، وهذا رحمر الأمر المدر هو كل ماطمر أ. ، الشد كنت رسول قومي الى معمد قاسم ٤ إاعتدى محمد قاسم طور ا فالنعث الوليد الى السيالح

اس بوابر . هــف اص لحق ما اللحق و لا الملكنات دمس الصالم جبيه وقال ن بهنگی غیر میآشی م وطا آثا مقدر کی حافیہ ، الصند ر سا امراد معنسی ر سی آرہ ، بیا ب

للتي رابها تمرح مراء محلول ويونها معرف أد ولد our or should exceed فاسم نفتلی ، فاثر ب آدو۔ انداد البلک کر نفصس و امراد

وسماه المطعه عد_ وساح بمه حسوله کل من وساح بمها حسوله کل من منصب امراة جزاؤه القش !.. دُلك كال وما يزال امرى ! .. أم أحد اقراد الجيشي ، مالقالون

أن توقع ، والمدل يجب أن وأخل مجراه أ. . أيظن محمد فاسم أن ن يكون هو القدوة في النظــــــام انعصبان منع دلیات دار حکم علیه فنان آن استماد فاعمال

الوجهه الله وارسو ق طله حالا . وسيحن محله الحسين المدى في عسده

وانبعب الى الفتاء واردف : ولما أنت أيتها الاميرة فاطمئني

فأبرقت اساديو مالينى وغبوها اعامها ، برجرها ، ویؤسها . ریستعظمها ، ویهم بان یوتظ ی رنحني دلك الصوب سعد لترسيه

المنعب من دعية بونتها ومن حاص حساله ، تمثلت عسمان لدر مرسه اهلها ، وسنس احتجه أستور وهؤا تعارفت و خر جب منصوبه العامه ،ساکیه غیر خاطه ا

ووقع النبأ على محمد قاسم

الانتقام مسلما إلى الطمئة ، أيقن من خيسة الآلي ، فساتت بعسه بهما مقسما في الباس والدورة ، بين اللوعه السحط ؛ بين القال

والكبرياء . و فكر هو ؟ حر في الثار فكر

أُستُخدام الحمي الوسائل لاظهار راءته وترا واكنه والله المعطنة أن مستقم إلى مرحمها : وارالطبيعه له از أيبطش نها ، ولأبد أن الأبد ، فأظلم الكون في عبسيه ،

وحاول أعواته واصدقاؤه رده ما عرف عمه مإن جلد وصبر لود شكيمة ومسدق كفاح ، والم كال قد عقد مع الامل حب الحيام ؛ ببرم بالمجمع ، وسم الناس، وتفردواعتزلواستوحش لم عف عن الطمام ، وعف عن السكلام ، وانخذ من الصمت رفيقا . ومن

الصوم متقله ومجيرا ، ومين التهالك على الرهد في المتعوالرهد في المجلس المدة محمده في حيولة سر محمل عبد الوادد الدر علم

مسهدر ، د میدن بعمر تسرید در سه الارد عد الاحران وم آن در مارد ودر هخش احدد اليه و ومد ر مسك ماليسي ، فأقرأ المرد الميد .» واسعة العرم ، فقة العند ، ،

وورو ؤه سد، في المعاكمة ودخل محمد قاسم شاحب

اللوں ، جاحط المبنین ، غائسر الوجنتین ، محدودت الظهسر ، بدد - و سماعت على مقطعن فرط العياه ولم بتكلم . المطبعة مطرد مدير

ر دفق مه الد. ح ن توره بدهش و. عمر اله الوزوا بمهنوا درم بجرؤوا هني عسر معلوا فين الحديد ، هو يحاو ، ب علب فی بھے مکر ﴿ العدن علی

عور لوحمه و به مانيست بامحمد كانتي ولتو من يحمل معدمت ، وكللا ك حسن بلالك راسك ، ومبئت في صلف وجنون بعومة الامر الصادراليكمن مولاك

نك ، وللتمسى لك الرحمةي حدود المدل ! ... تكلم !

بالك على تعسبه مرة تابيةو .

اله هو . . تستطع إلى التصبور ب هساما الطيف جو النظل الذي الله الرجل الذي هرم الادي
 فكر على أن أحد ، وكبر

وتعطر فلبها وهي تقاوم . . وهف باسها الى عدده أرعى با الح د والعنت من المباق لعسها

جهدی ، واردت بهده الغریة ا افار صه واثار من حبی لم سب السخلم و حام المحمدة شبلاً كون الاست الارص غائبا عن وجوده وغائباعن

محدواتها أوبيد برعددال تحديقا هائلا ، حدق اليها في وعيل صبر الخليفة قلم يتر مق به ، وندأت المحاكمة ، عمادت سخط مروع ، وحنق منوعد ، ماليسي تقص قصنها الملقعه ومي واعجاب غريبمكظوم ، تماشار ر نجف . وعاد الصائح بن تويرة اضرب عثق هذه القدة ا عنظرات وحمل ولند أسمى عابد فواجهه بالنهمة فيسعاد ا فأشرق ميصا مسئي وهامنا

ملی وطنی ، فقساومت عاطفی

الموت! . . مرحما بالموات! ولكن ، وتعاكد ! . رويدات ووهرف الصمت على القامسة بجداح طالر مذبوح ، فاتجهت الإيصار نحو محمد قاميم وحبس للمة واحدة صل ل أمول ، حملت بمانهاوات عرد. تمد فرقت لابدار في الحي الجميع انعاسهم وتلهقوا ... ومجاد ، سميس الماد ، ورقع داسسه في النجاه مالسي ، . عمر ولکی الآل والوب تح می الريف نا مرى سيا ي عديم ره المروحي، ال امراله ، ، ، واحد واحد واحد المراله ، ، ، الما المراله المراله ، ، ، الما المراله ، ، ، الما ا ونه ! . . دینه الدی نفوق وسیما " . . . مینمه عالم

ودسر نفت بنما اور ً. ب لونج اكتبل <u>سقم ؛ سكون</u> مطلق ۽ عسي ان معفو اي رامي می صفوه بنوس متری و مند ادا مدت د سی ۱۰ به عمر آلداد مه مانعد احمد ۱۰ بندر بدمه ورامت مسها وعنصب اشهد ان لا اله الا ابه واسب أحمد أن سي « بالنفت بهر د هر عناما وهي قدينج بأعلى سو بهت مع أنهاء . . (العنادقوا أ. .

مهوای السیم عالی علمها وانصالح بن توبرد بنظر البها و . بث الطبول، وتدامل الحماه على فصر الحصفة ، محرجاو عد فهر به المساء فارابعي عليها وسمط بجمعه على سندرها .

> مصرخت مائیتی بصوت پفتت الاکباد: مصد قاسم لي ماتصحيد

تم يتملص من بين ذراعيها فجاة

جهاداً مقدب نعوى نهست والعابد نحب احتجه لنسور

ار اهم الصري



ه در استنام مالی و ر نجب الركدين والمساسة داب الاكتام الطويدة أيد فواق هذا الله لمارد حاله ، بر ، مي









יפו נוסק שיפר









- Jan States





كريمات حسن صادي بأشيار مرة فامی دانه پرداسته خوبر دماه ادام ف<mark>اتحت بهی</mark> ماید سخان در راک دادات السادسة جعبه لسركه سيناحة السابعة بران المدارية بران عدي جفله السيادة الفرنسينية وفي السابعة حملة شركة شيل ومي السابقة والنصف حفيلة والى عددیل مدرج مدرس اقسید لفتت کویمات مادو ناسا الاند العالية الكالية واللغة المرتسبية واللغة

شهر عسن

، کال الاستاد **جلال الحمامص**ی والسيادة حرمه فالأأتيهن الدعوة ظروف الاسمأد الحمامصيومتماغله قد میمنه من آن باخید اجازة للده حمس ستوات ،

قصر بالزاد

وكانت في استانبول هنا الاسوع أيضنا السيدة تبهة استان خرم الاستام محمد شعيق بك ـ نجل الورح المشهور المند الياس والمناب السرف على المنابعور مد المارات واكار

7 تصبح ۱۰ سسستند وکان اکثر ما اعجب حسرم

سری باشا می استانبول محبوعة الصب الرائسیة الی متحد د و کواد سری د وال الامد مایر احدا جال سبحد به ۲۰ وبنافت باهيد هايم ... وو استأنول تشتری کل ما بقابلها می تحد رکات ناعد مال ند



ست - سوى في لعاهره مد ورار أيطاليما بالطبع فان العُفُلَة قامت للكرى





وارامه ازبا وازیع حسیانیمی الیمی لینجه مارستان للوزی ـ فرسته سفة صدیه ـ زیبان عایر دو اللفار ـ عصره . حرم وزیر اخشه حشیه

را احر ساعه اد سـ ۲۱



سلمان نجيب يا







روم المستورين ا

ویون فریق عدیث الدور در این اما اوالای حاصل در این فلای داده مسهو در در در داده امسهو کام حاد استرای داد کمراد خرد سمرمی و حیداد ، قوم اس خبو داد ی داد دواسه ما میل شد ه داست کا و شد دار این داد





| Care |







الأمومة السعيدة

ما أسمعه الإم التي توضع طفيها من لينها ... فهو ما أسمعه الإم التي يكل لعاظرات الله و والتعاليا السيان. المقالة الطبيعي الذي يكل لعاظرات الله و لاها وصد عالي توسيدها توليم الما تو برا أن استادات و الفاراتية التي تؤوي بهيرة طفيها وقعه الراس ... قدال الاعتيان في تشرك الإم عز

لا جداده طواها وشاطه . را دسار مو خلاسه مركزة تحصيم الشاهر التوبة الشمعة الوجودة في اجود الاعدة الطبيعية مش حير مستميد الوست إدال النفر اللاسم عنى . وهو مروز مقادير أضافية من الفتيتات الواللا المستمثلة المتلفية المشيدة البدلي من الان يتناول أو فالتين ولا لالبلي عند يديلا





ال حلبه وجبه احتاق اطر اعداده مكلة بيدو الجبل القين سوف بتهض نكل نواحي الديل في حمر اللب القوبة

سد الحل بين لاستانده والطبيعة وكان فريق لاجابده متويد من هيئية التمريس كلها وعني رسية عمد لكنه

وكان قرانق الطلبة مكون منهم من صالبات بكلية

وانبهت المباريات عشد الظهسر لمستساما ووزعت الجوائز على المتعرجين . . ووزع الدكتسور المصد ما يقي منها على المندارين

وقال عليل العسدو مسلحعاه

سوده روح الصداقة والغطة

المجتمع في حديقة الحيوان • اصبت نفيسة احدى اتاث انسأل الفسمانة بالتهاب رئوى

💣 وضعتاكريمه روجة السيد تشطه مولودا صفيرا

احده در بن بحر سعير وسعده كر مه والسلالة النافية است وصفتها احسان زوجة عمو فلهوت في الاسبوع الماضي الافعاص الحارجية جميع الحبوانات الني تمتكف والاقفاص

الداخلبه لحاجتها الىعنابه حاصة وسطر سداجمه اسماری رفیه حصیره من ایساد سنه بالفتور علی انفر سر ایومی علبه مرادد استار ا

يسته با بركـاق ده دفـبر الـهـــــــ خـام الفـعــر دبلان ده واصناف كثارة جداحن البضيائع المشد تنباع بأفتل من التسعيرة

متخفيف هائل في هسم الاحذية والعبيني واذوات المنه

البنسائع الخاضع للتسعير الجبرتيرتياح بأقل حن المت

کریت شمال اموان شاه مواربه عرص ۹ حریم برانسون لانجسریه کریب هشجیر فرنساوی نشوال دی مسوا یابان ۲-۵۵)

باتسة الربيع بسكة v

لناسبة عبدا تجاوس الملكي السع تتقدم شركة المنسوبات المص بتضحة كبرى فخسا لأسقارل فاسو وهاهى بعض الأمشلة فتسم الحرابير قريب سناين طبهم اللوزي (اللوكة عل كل متى) م قريب بمتأن طبيعي وارد اغارج كريب جورجيت طبيعي الوان

فسم المفروشات وحهاز العرائش

تيسل مزائب مقسلم سوح جيسد م العسكم موج جيد كرنسون دسبومان امريكام جوداد قرس عموس ١٣٠ دانشله للمسائز بالمبرودويه مازكريت خرير للمسائز (روديا)

كينة كبرة من السعاجة باستمار معظمية قسم اصوافدوهرابر (ليلزاستمادها لانقش الإلحه قسم اغردوات واللاسرائياهرء استار عانه في الإعتدال قسم القيصان والسعاماتاتات وليسراغر كالعيان









مناوالإذاجة أمام ليكروفون

المواقع الموا



تشرف بافادةعمالاتها عن وصول احصائبهای ويمكن الاتفاق ممها على موعد للاستشارةعطاب تسكوريل السكبرى ابتسفاه من ۹ مابو ال ١٩ مايو ١٩٤٩ فيصا الطهمر و فاعدما نام الإحاد)















سي مرابطون حول الفائد كان مكان لا وحد به ابتان ولا سيسي كان مكان لا وحد به ابتان ولا سيسي ما ها و اسي الآثاب مستطيعون فعني سوية دون إن تعني طفياً واحتاب سرعة السياسة ، أنها تسفى الأفم .

فعالب رجوله ۱۰ وقبلته ۱۱ ـ المعتبات ۱۱ ابي لا اطبع صراحهي ۱۱









اونىفىيە او دونات

على أى حال الله انتهى الموسم في القاهرة كما يسهى كل عمام مامل القسواء بذكرون أنه بشا ولمل القسراء يذكرون مرحه من يوسف وهبى يدعو فيها الكتاب المرين الى التأليف

ل است. _ ها سعن الآن تودع الموسم وتواجه نفس الشكلة . . . ماذا سوف بعدم للجمهور في الصام

المحارضة المحارض موسعها و محارضة المحارضة الأستان المحارضة على المحارضة المحارضة السائمة في من محارضة المحارضة المحارضة





عده الساعي هذا الصبع ما العضات التي تواجهه فهي

و. احباء الموسم القادم علمي ال

الاوبرا موسما للمسرح الاتحليري

باحياء موسم في القاهرة





ح برجمو بقلوة خسر

حاسری احتا !!

دعا المحرج: يعالى الفسندويين ، حو من موالية الاختدية ، ــــــــــــده ، سامة . ــــــــــــده ، سامة

له الى كدار كتاب القصة بل ربها وحد في محاولات الصعار قصصا

ر معنى دون ك بعسر مسعى الادماء أن المستعلين بالسسينما لاحظوا أن من يكبون المستينما الى اليوم لا يقعلون شيئا الا أن يبر قوا الاعكار الاحسبة والقسص وَمَن ثم فقد ثوروا أن يوفروا

مستست صدقى وكيل الاوبرا الى أيطاليا في العام الماضى اراد أن يتعاقد مع المنى الايطاني المعروف مسيفاتو لبكون مين افراد فرنسة الأوبراً وى رسالة من احسم منظمي

لحملات لمدير الاوبرا بذكر له أن

وحملاته الى نهاية مام . ١٩٥٠ ومن ينها رحلات الى تركيا والبونان



نى الطليعة دائمًا

خعث شركة الملح والصوداحق العين لزاعي لصناعي بكرن معززة من رجال التحكيم المختلفة إذفازت بأرنع الجوازا لتى يختها الثركات والهيئات العايضة

فقدنالت شركة الملج والصنورا:-

جسك ارزة اللفوق بي الزيوت والشوم الفازلية ني ازيت بشحة الصناعية جائزة النفوق جائزة إسرف المتازة في ابون الزيب جائزة إشرفت لممتازة في ابون لعسميل حائزة بشرف لمتازة





أعضاء نادى

The second secon









ادارة قصور جلالة الملك ــ اعلان

تشهر ادارة تصنور جيولا الله الله من توريد مرسات مدن حب الين باوراق الناقصة التي يعكن الحسول طيسا من مكتب الادارة بقدم مايدين مقابل دنه مائة مايدا وقد حدد النام الظاريف ظهر برم 10 مايو سنة 13(1

BRYLCREEM

الداکنان
الداکنان
الداکنان
الداکنان
الداکنان

من طالب أخطر : يخف الشير عند العدادي وتحد شيرا كنيرا على مشالك وقرورة على المشال على مشالك وقرورة على المشال معتدل الشير والقوى المعتل . فق مستعشر على من زوت مستبد تقيداً وأكدك تسلك معالمات عدائل الكليد تفايع أرث الشير المستمال الوقوية وأكدك تسلك معادات مدائل الكليد تفايع أرث الشير المستمال الوقوية

المناف المناف الجائدة فتتلك على ما يتروها من الميترونات ويروعي ما يتروها من من ويروغي المناف الشهر ويروغي الميترونات الروع في الشهر المناف المناف ويشق من القدول المناف المناف ويشق من القدول المناف المناف

بريك

كريم الحلاقة BRYLSHAVE انستاج مصيائع بريكرم بسنعىل بدوست فرشاة ويجهل افلانة بملينة تمنعة

scal calle



فيرك



دوس عمل في مدرسة الليتوان



عاملات الستقبل يستمعن للشرح



باللطها الرفيظة تفسسل بين القساهرةوالإسكندرة ٠٠







راحد مصریه و کانت انتقاضی ۱۲۰ حسنین ، و کانت انتقاضی ۱۲۰ قرشا فی الدیهر ۱۰ وهی الان عاملة فی الفیوم و تنقاضی امهانیة جنیهات شهریا ۱۰ وارشد عدد الماملات المصريات يرداد تفريجا جني عام 1979 عندماً فامت المرب معالم التاليث واستبدات الالمالياتي والإطاليات صريات وبعد البغام في الشفالهذا تبتعن العاملات في الشفالهرية سنحن المامة عمل المهترية بهر به والانجليزية • ثم يخلال للمهادي الطبي ويقصي من بلائة الشها الى سنة أشهر في العواسة العملية والنظريه في مدرسة العاملات -وفي المدرسة تتعلم العاملات وفي المدرسة تتملم الماهلات كل غي، عن آلات السنترال كما يتعلمن فن الحديث وكيفية الرد طفي المنسر كين خصو صا النظر فين منهم - فالملى يطلب الترفك ويخاول أن يقول نكحة على المناة الن تجييه بأن تكتبة بإبخه جدا عالا دعة القادم المالات. وان دمه القل دم في العالم ... ثم تقفل السكه بعد ذلك . . . والذي يحاول ان يلمب دور دون جوان يكون الرد عليه بانالظاهر من صوته انه تلمية خايب وتنتهى الدراسة في الدوسة لبيدا التمرين عمليا • فتجلس

قديمة الشاهدها وهي تعبل ...
و تعبر الصلحة على مدم السماء
ليمامالات التليغون بالزراج ٠٠٠
فان الزواج سيشطر الماملة الى الانقطاع بضمة النهر عن العمل متدما تكون حاملا . . الماملات وباقى الموظفات في المرتب والاجازات السنوية .. قلسالما تحرم عاملات التليفون فقط من

بحرم عاملات التنيفون فعط من حق الزواج !! و تفجر الماملات كلهن دفعة واحدة في الكلام . . . ويشرحن تصينهن في حرارة وصراح ويتقف أنت وسط هذه العاصفة حَاثرا . . كِيفُ اسمع أ وكيف للهم أأ

الرجوء المختلفة تجلس امامها على مقاصه على مقاصه عالية وفي حركة والمدة ألا المدينة المستخدس في مدينة على المدينة المدي السنترال فتجد منضدة صغيرة ود علمت عليه الرئيسة وجلمت الماصلات في صفوف طويلة على كراسي عالية أمام إجهزة السنترال بينما وقفت وراء كل نماني فاملات ملاحظة لراقبتهن وفي السنتسرال الآن . ٧٢ أنسة مصريه وده أنسة أجنبية بينما كان عدد المصريات عندما حرلت مصلحة التليقيونات من شركة الل. مصلحة حكومه عام

- الو ١٠٠ الو ١٠٠ التراك صوت جميسل يرد عليك داقا معا تطلب التراك ١٠٠ وربسا غلك بضع دفائق في النفكسير حبته بعد أن تنتهي الكاللة . . بعجيك الصون فتظل تعيد به الترنك كلمنا احتجت ال ع صوت جميل ٠٠٠ ولكن

مكانين في شارع الملكة تازلي



اددب وتسجع ، الانسان بلوی د واجعه علیه ویشمک الا داغ درجه وایقاد دفت این اعماق ناسه



لا اشعر بای مبل تعسوها التقبنا احست بانی بارد جا ولا ادری لالاله سمط د عا آ



OUS MALE AND Y VID الشبوب العليق، يعل ذلك العلاد التفييال السار، يعملان سيا شهرا من أن تعيش بج كله منفصة معددة

. ﴿ وَمَانُوبِ فِي الْمِسْرِيدُ ﴾ وَمُنُوبُ فِي السِّرِبِ ﴿ وَسُنُوبٍ فِي السِّرِي

فلب عجوز

يمكن فن تنم السعادة بين رجــر وامرأة متعادلين في السن الإداكان حب الرجل للبراة الاوى من حبها له نعبت سنطيع ان بثلثب عبل ماسوف تتصرفي له زوجتــه من عليات الربن ، السنولق من حب الشاف لك أولا ، جريبه واستدنه ومسارحيه بمخيلة للسك ، ومتر طهان قلبك لصدق حيد ندرجيد 明年加

agrees IV'Za

حال اختلاف الدين يشي وسير الزواج طنالا كنت اعدها -ومامر كى الآل تدعوني لطفة فرانها -دیل احضر هده الحفظة دالیبالام او انگوی عق نفسی وابتعد ا

امرع با صديقي وفؤهب الرتاك الطقة - قان رؤينك من تصبوهد اسبعت لفراد لاید ان نثع عداداد واکتها فی الوقت نفسه لا بد ان نقشمك ثلام الواهيم ولابيد ال نروضات على السلم ولابدان تعوري



ه ولما شميدا وانه هو ايضا قد مال اليها - فياذا السل - فرانتهر صديقتي وابندها أو السنحي بحير من اجلها ؟ الله الم

البحث العبرة في الماطقة التي تشعر بها صدفتات بل العبرة فم حقيقة شعور ذلك الشاب من موحد فاذا كان قد احيها حقة واذا كتب انت مناکدت من ذلك فخير لك ان سرعي بالإضراف عنه والا تعاولي

کراندگ وژون کی کمبانی الشاب بصدیقتات - فلبولک بستگیریانات وابتمن - فلى البعد خير نميّحان لعواقف السّاب من نعوك ، وخي سيبل لانقلا كراستك وعزة نفسك

نقساوت السن

ملة التقاوت مايمتع ثواجكها الله مع ذلك على حق في الله على الرجسل الواقع واقبال



رح فالرای عندی ان د رتبد الاخری - وهکله لواقع معیا وراد الفیال

السكرامة فوق الحب

کنت احب شابا وکان بعینی نم حمدت ان تصوفی ال احسمی مدینانی فلاحظت آنها قمد اولت





اول صحفی فی مصر یحقق ما حدث فی کل بلاد العالم الرافیة ، وهو ان الصحفی بستطیع ان یصل الی اعظم المناصب فی بلاده وأول صحفي في مصر ياخسا رنبا عاليا .. وهو مائة جنيه ... عاد من فرنساً فاجتلبت الصحافة باضوائها الباهرة ... وظل نبع الضوء الذي يشع من حبر الطابع تعنى قاده الى كرسى دنس مجلس الشيوخ .. مارا مقمد الوزارة !

وكان لانتخابه رئيسا لعمرب الاعرار الدستوريين ضعية لأن الناس في مصر لم يكونوا قد القوا ان يصبح صبحفي الحزب . . . وثبسته يوما من الإيام لم يمثقه ارقى متأسب الدولة مجلس الشيوخ عدة كتب ه القاروق عمر ١٠٠٠

ق فيلم فتاه متمردة) - Prints hear ell anle i llocker

ع محمد مداري المد و برسالة عن أبي العلاء ا - حصل على الدكتوراه

ころうかって ا - دروي به دوس

************** ٢-١١د كتور دصل علی الدكتوراء

ب_ ابي الفلاء

شوقى بك

باريس: ب _ الهندية

ي - العلب DE MINO

٢ - نايرون



